





UNIVERSIDAD COMPLUTENSE



5325957837

ARM 4

(9)

ARM 8

9 27

G. 96. m

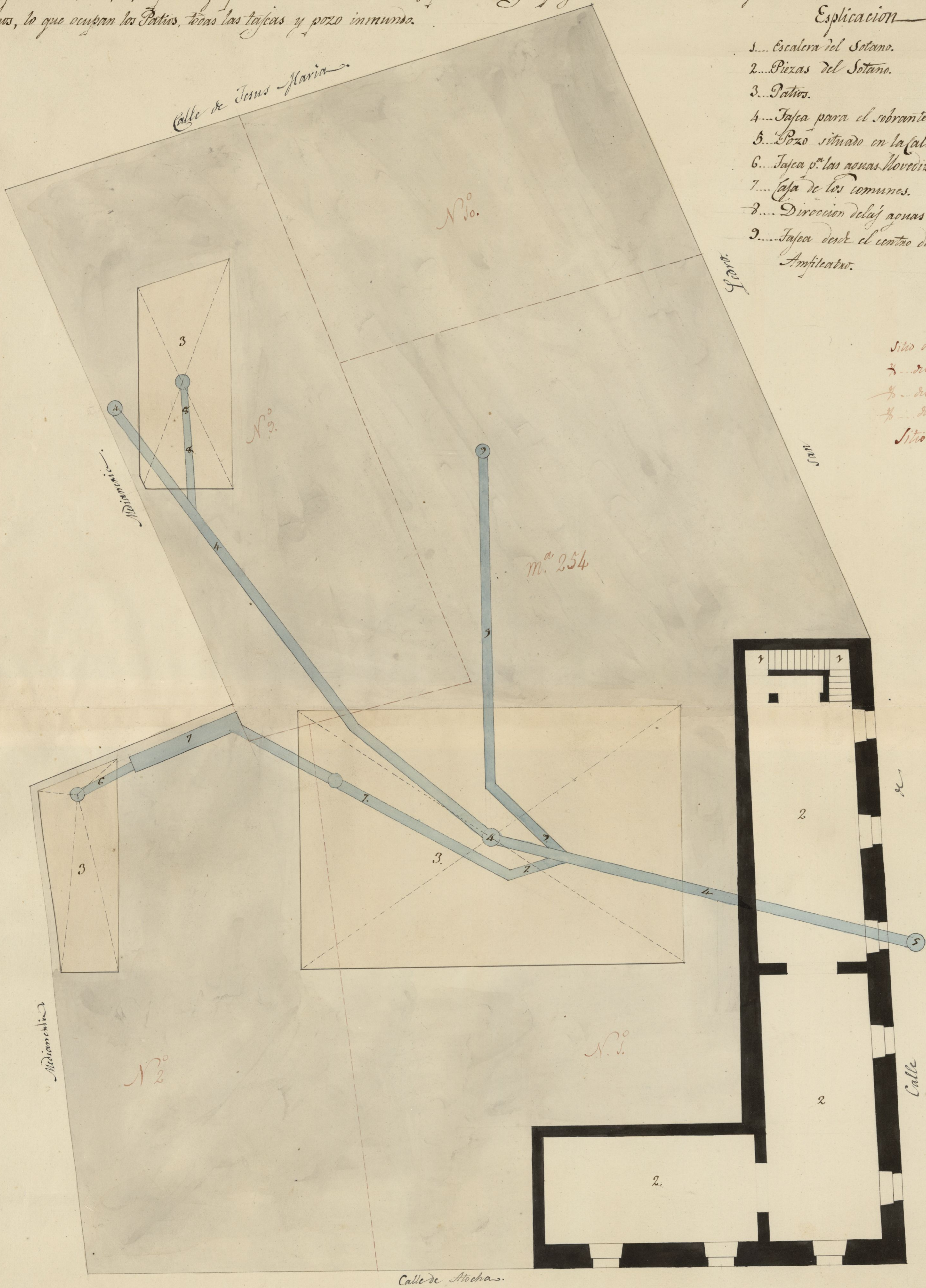
b 23973687

Diseno que manifiesta los sitios que ha de ocupar el nuevo Colegio de San Carlos en esta Corte M.^a 254 Calles de Atocha, de San Pedro y de Jesus Maria que comprende los N.^{os} 1, 2, 3 y 4. cuyo perimetro encierra 22023 $\frac{1}{2}$ pies cuadrados superficiales. En este mismo plano se halla domarido la parte de Sotanos, lo que ocupan los Patios, todas las fajas y pozo inmundos.

Explicacion.

1. Escalera del Sotano.
2. Piezas del Sotano.
3. Patios.
4. Faja para el sobrante de la fuente.
5. Pozo situado en la calle de S. Pedro.
6. Faja p.^a las aguas Novecizas del Patio.
7. Casa de los comunes.
8. Direccion de las aguas del Patio.
9. Faja desde el centro de la masa del Anfiteatro.

Sito del N. ^o 1	15527.8
del N. ^o 2	543.4
del N. ^o 3	4840.
del N. ^o 4	3022.
Sito total	22023 $\frac{1}{2}$



Aprobado p.^a la Acad.^a de S. Carlos
en Santa Fe de B. de Junio de 1810.

Julian de Bonaventura

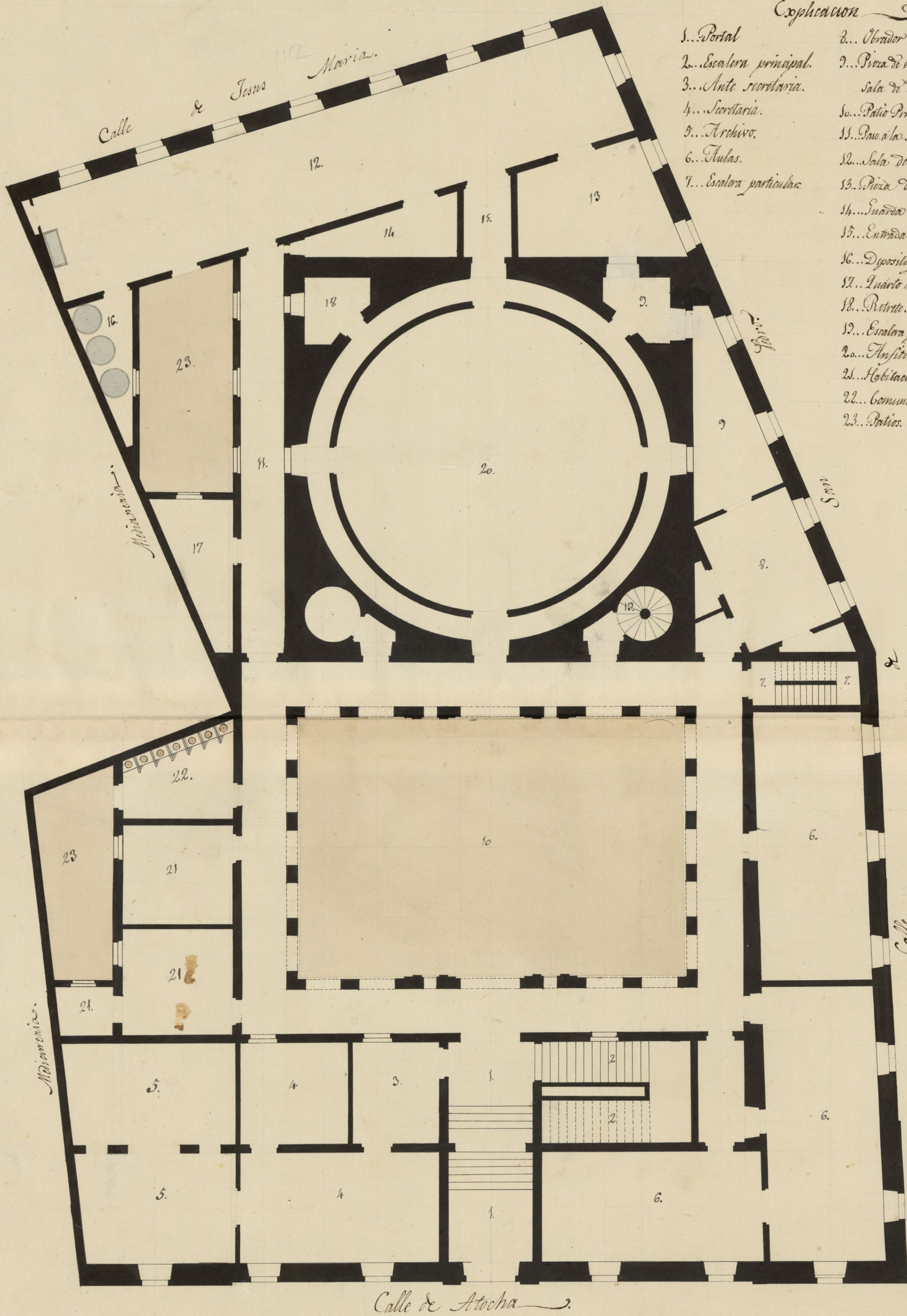
Pis Castellano

Mathias Girones

Borrador de la Planta baja del R.^o Colegio de Cirujia Medica de San Carlos de esta Corte segun se intenta construir.

Explicacion

- | | |
|---------------------------|------------------------------------|
| 1... Portal | 3... Obrador de cura. |
| 2... Escalera principal. | 9... Piza de muros y pasadizo. |
| 3... Ante secretaria. | Sala de diseccion. |
| 4... Secretaria. | 10... Pazo Principal. |
| 5... Archivo. | 11... Paso a la sala de diseccion. |
| 6... Aulas. | 12... Sala de diseccion. |
| 7... Escalera particular. | 13... Piza de Hogar. |
| | 14... Guardia ropas. |
| | 15... Entrada al Anfiteatro. |
| | 16... Deposito para la fuente. |
| | 17... Cuarto de las escobas. |
| | 18... Retrete. |
| | 19... Escalera para la armadura. |
| | 20... Anfiteatro. |
| | 21... Habitaciones de Porteros. |
| | 22... Comunes. |
| | 23... Patios. |



Calle de Atocha

Aprobado p.^a Ma. Acad.^a del R.^o Colegio de Cirujia Medica de San Carlos en Junta Ordin.^a de 25 de Junio del 1820.

Juan de Narcevilla

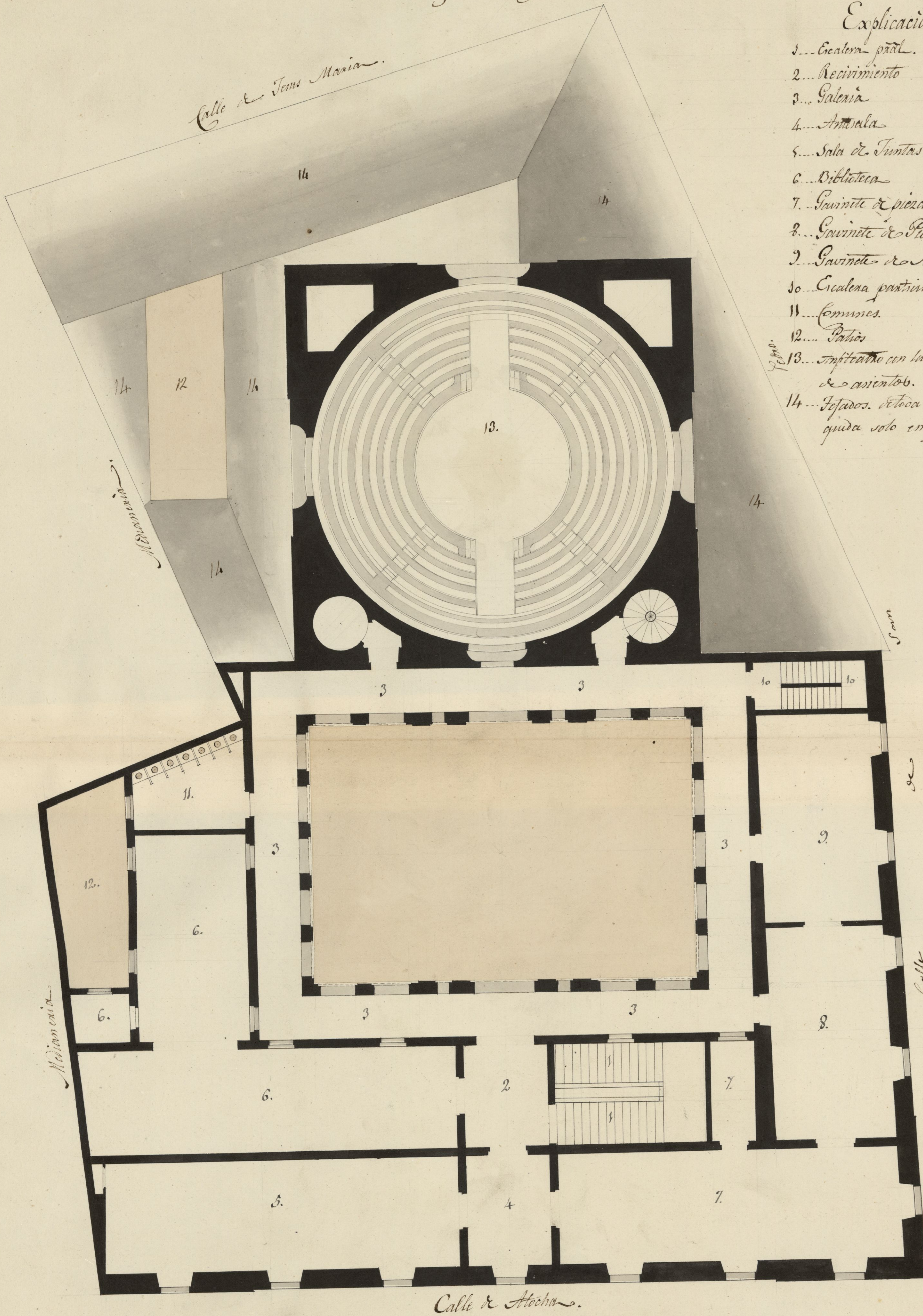
Pies Castellanos.

Martian Goyenex

Planta del piso Principal.

Explicacion.

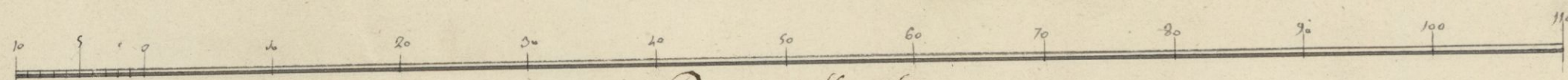
- 1... Escalera principal.
- 2... Recibimiento
- 3... Galeria
- 4... Antecala
- 5... Sala de Juntas
- 6... Biblioteca
- 7... Gabinete de piezas de cera
- 8... Gabinete de Piezas Naturales
- 9... Gabinete de Maquinas
- 10... Escalera particular
- 11... Comunes.
- 12... Pablos
- 13... Anfiteatro con la Distribucion de asientos.
- 14... Tejados. Etica la parte q. queda solo en pino bayo.



Aprobado p. el Acad. de S. Fernando
en Junta ord. de 25 de Junio de 1820.

Juan de Bascuñen

[Signature]

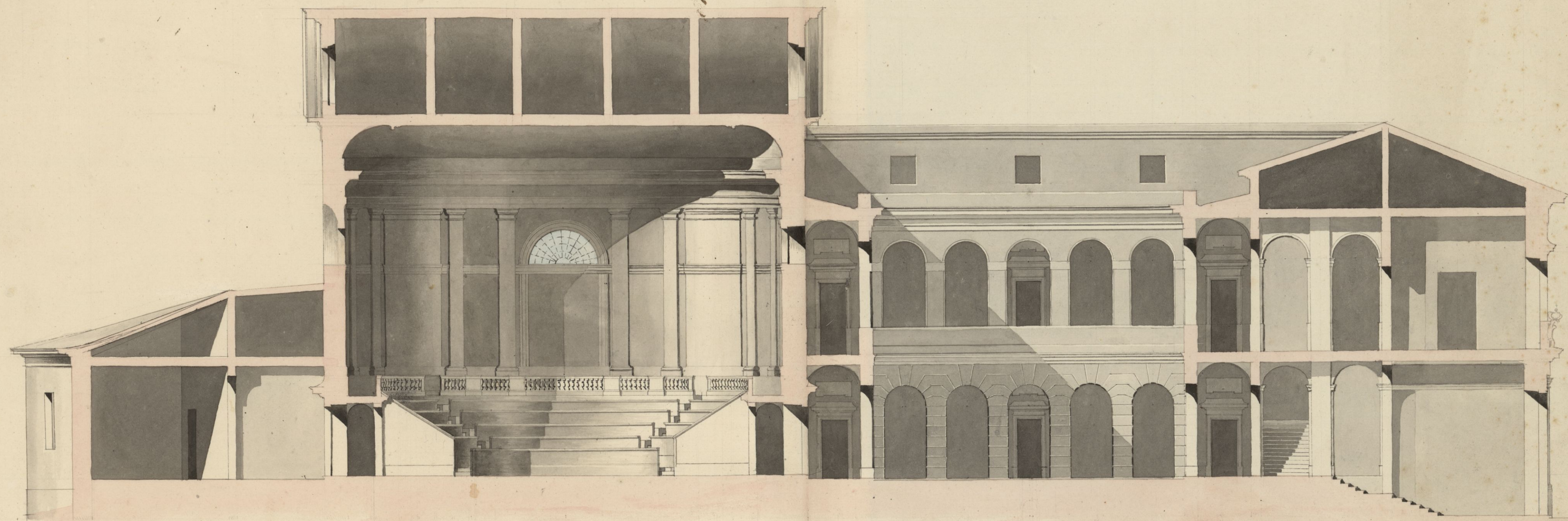


Pis Castellano.

Martín Gorierna

[Signature]

Sección dada por la línea A. B. de la planta



Fachada principal a la calle de Atocha



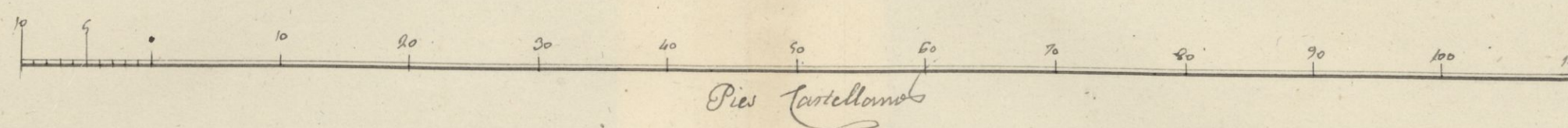
*Aprobado por la Academia de S. Fernando.
en Junta ordinaria de 15 de Junio de 1870.
Julian de Ponce de León*

[Signature]

Martín Gaitanar
[Signature]

0 5 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110
Pies castellanos.

Fachada a la calle de San Pedro

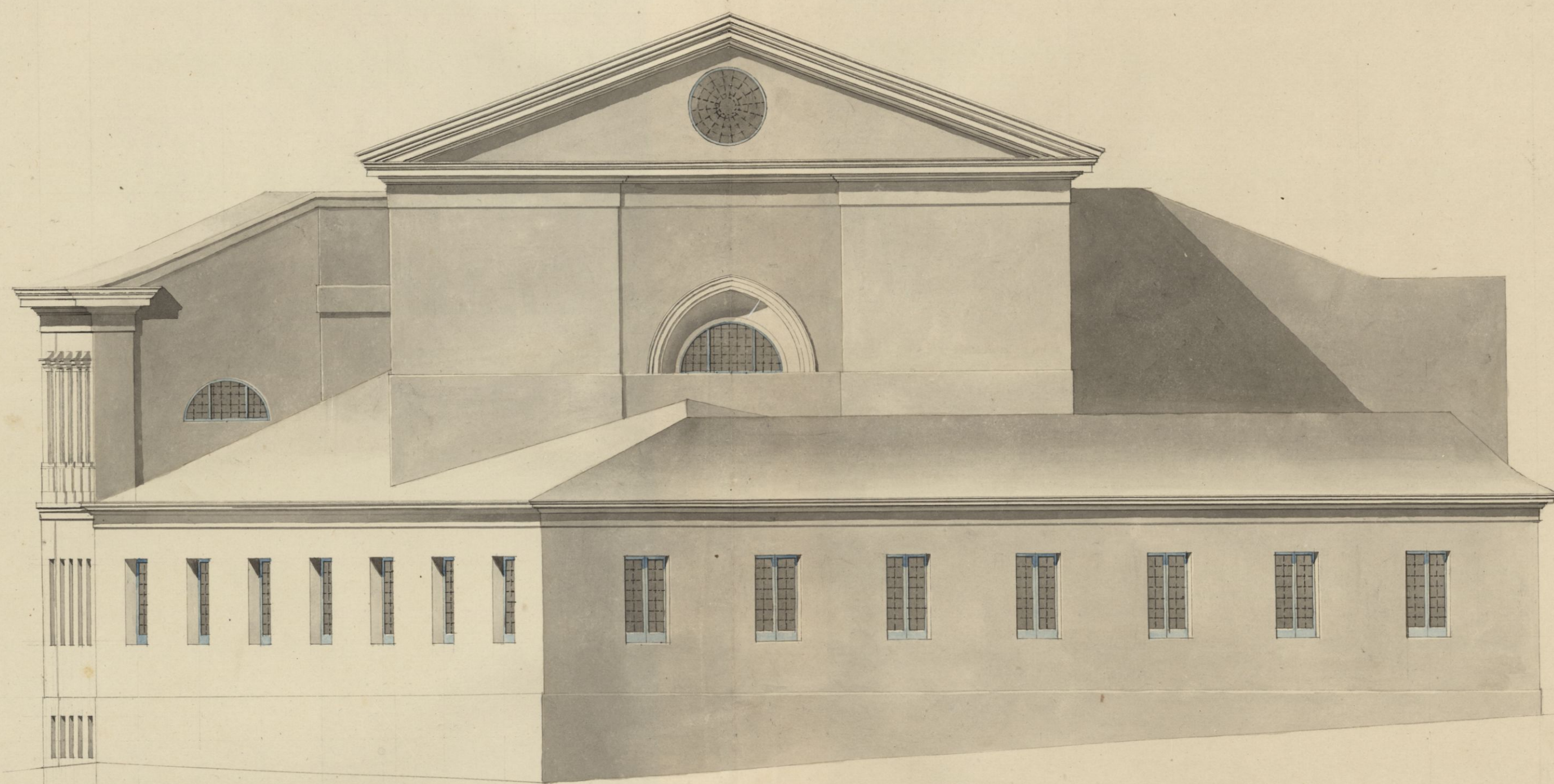


*Aprobado por la Academia de S. Fernando.
en Junta ordinaria de 25 de Junio de 1782.*

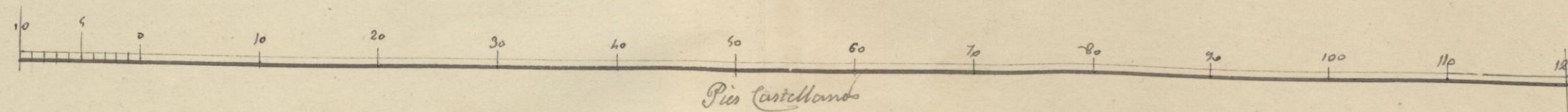
Juan de Bascuñilla

Matias Gualtieri

Fachada a la calle de Jesus Maria



*Aprobado p. la Academia de S. Fernando
en Junta ordinaria de 25 de Junio 1820.
Julian de Ponce de Leon*



Antonio Galiana



GUTIERREZ

PLANOS
DEL
COLEGE

DE
S. CARLOS

1820

72
G 96
R