

2795



Descripcion y plano  
general del establecimien-  
to balneario de Tuenteviesgo  
en la  
Provincia de Santander.

83-4-A=N. 11

N. 11  
2795

4<sup>o</sup> - 2<sup>o</sup> - 11 - 20

## Descripcion general

El Estremo Oriental de la Provincia, en las vertientes de sus grandes cordilleras divisorias comprendidas entre los puertos del Encudo y las Estacas de Buena y al pie del llamado Castro de Valbuena brotan varios manantiales a los cuales se incorporan otros y todos reunidos forman el llamado rio Pas cuya primera direccion es de Este a Oeste, corre unos 18 kilometros hasta cerca del portazgo de Contramuchas, allí se le incorpora el Lucina, marchan reunidos, atraviesan el Valle de Toranzo, pasan por los banos de Alceda, Bataceda y Puente Viejo y siguen otros 18 kilometros próximamente hasta el pueblo de Vargas donde se le reúne tambien por su derecha el Penada que viene desde la gran divisoria del Sierra por el otro lado Meridional de la Provincia. En la parte inferior del bello y profundo valle de

Toranzo, dividido en dos por espresado  
el río Pas se halla el pueblo de  
Puentesiego, cabera de un Ayuntamiento  
y partido judicial de Villacarrido donde radica el estable-  
cimiento balneario cuya descripción  
e memoria y plano general se encan-  
ga formar y remitir al Gobierno de  
S. M. en cumplimiento de lo pres-  
crito en los artículos 24 y 27 del  
Reglamento organico para los esta-  
blecimientos de aguas minerales.

El pueblo de Puentesiego con-  
fina con los fértiles y frondosos va-  
lles de Toranzo y Pilagos por el  
Sur y Norte y con las elevadas con-  
dilleras divisorias de los de Cayon  
y Baulua por el E. y O.; está situa-  
do en terreno algo quebrado pero  
ameno y pintoresco; el río le divi-  
de en dos barrios uno al Este y otro  
al Oeste; pasa por su centro formando  
lo con sus puras, abundantes y  
cristalinas aguas vistosas saltos  
y caprichosas cascadas que ferti-  
lizan la comarca y prosperio-

si se abren en su natural descuido  
fuerza no tiene suficiente para el tra-  
bajo y movimiento de las fábricas  
y molinos harineros que en su margen  
se hallan establecidos; hay huertas y  
jardines poblados de árboles frutales;  
grandes y productivos bosques de robles,  
castaños y arbores, esbeltos pastos,  
y los productos comunicados y mate-  
riales del país, en maíz, alubias, legum-  
bras y hortalizas. Tiene bastante care-  
ncia, muchos y buenos edificios; la  
Iglesia parroquial en el centro del  
caserío, escuelas y establecimientos de  
toda clase de cursos y comunicables del  
Reino y ultramarinos no solo para  
el educacion y abastecimiento de su  
poblacion ordinaria sino con abun-  
dancia y economia para los foras-  
teros y concurrentes bañistas duran-  
te la temporada de los baños. Muchos  
vecinos reciben en sus casitas y ático  
sus durante el verano por modestos  
precios y pequeñas retribuciones a  
los bañistas pobres o de mediana for-  
tuna que no se acomodan o no cabeen

en las fondas, hospederías y demás edificios principales destinados y dispuestos para el mejor servicio de las clases acomodadas, situados á derecha e izquierda del río, al lado del puente pegando al camino Real y como es natural lo mas inmediato al establecimiento de aguas segun se manifiesta gráfica y detalladamente en el plano general que se acompaña y de los canales. Sarcenos, mas adelante las explicaciones necesarias.

Para por el pueblo de Virgo la antigua carretera de Santander á Burgos que se pone en comunicacion facil directa y á muy pocos kilometros de distancia de las estaciones del camino de hierro de Oviedo, Torrelavega y Los Corrales y por consecuencia con los caminos, pueblos y vias rurales de todas aquellas Comarcas, tiene correo diario y diligencias, coches y carruajes que pasan y circulan á diferentes horas del dia pro-

porcionando al viajero, transeunte ó  
brevista el medio de trasladarse al  
punto que mejor le convenga en breve  
tiempo a poco coste en horas como-  
das y aceptables.

El clima es sano, la tempera-  
tura agradable, y aunque situado  
los baños como no podia menos, es-  
ta se bota el manantial en la parte  
mas baja de la cuenca que forma  
el rio, al pie de aquellos ribayos y  
gargantas, se disfruta sin embargo  
de buenas vistas y excelente prospec-  
tiva.

Prota el manantial principal  
de aguas minerales salino-termales  
de Puente Viejo en el contacto tambien  
de los terrenos triasico y carbonifero  
como los de la Herminida; hay ade-  
mas otros manantiales de igual na-  
turaleza en aquellas inmediaciones,  
pero sin aprovecharse. El caudal  
de la fuente se calcula en unos seis  
ó siete litros por segundo. El dia 15 de  
Agosto de 1860, siendo la tempera-  
tura atmosferica de  $17,5^{\circ}$  centigrada

dos y la presión barométrica 670 milímetros, la temperatura del manantial era de 35° centígrados.

Una notable cantidad de aguas, su elevada temperatura, y mas que todo la fama adquirida por sus virtudes medicinales, no podían menos de dar por resultado un aumento notable y siempre creciente de enfermos y bañistas y de aqui la necesidad de obras y reformas ejecutadas durante un largo periodo de años para darles abrigo y comodidad.

Al principio, hará cosa de medio siglo, cuando se recuperaron a costar sus efectos medicinales una simple y humilde barraca cubria el manantial salino termal de Puente Viego; allí reunidas agrupadas y poco menos que al aire libre tomaban las aguas y se bañaban los enfermos; despues, mas adelante, se remiieron aquellas, se cerraron y cubrieron, y se hicieron algunas obras y trabajos pero de

un modo reducido y excesivamente mezquino. Para unos quince años que el duque entonces D. Antonio Lopez Bustamante emprendió y llevó a cabo obras y reformas de tanta consideración, no solo en los baños sino levantando mas arriba y dector de una hermosa buharda una gran casa-fonda y galeria cubierta de comunicacion entre esta y el extremo del Este del puente inmediato a los baños. Su duque actual D. Patricio de la Pila ha continuado las expresadas obras y reformas emprendidas por su antecesor, les ha dado mejor forma y mas ensanche, ha mejorado notablemente las condiciones del establecimiento consiguiendo que sea uno de los mejores de su clase.

La forma y situacion, al lado del rio, sus arcos, la plazuela de entrada, sus galerias, cuartos de baños, bañeras, chorros, salones de descanso y salas poruciores, y circunstancias de toda aquella loca-



lidad incluso el puente, parte del  
caserío allí inmediato, la fonda,  
casas que reciben huéspedes y de-  
mas todo se indica gráfica y  
sinuiciosamente en el adjunto  
plano general trazado en escala  
de uno por quinientos según pre-  
vienen los artículos 24 y 27 del  
expresado reglamento orgánico  
para el servicio de estos estableci-  
mientos y cuya explicación deta-  
llada es como sigue: =

## Baños

El establecimiento de baños está  
situado a la margen derecha del  
río, pegando a él y al pie a la par-  
te de abajo del estribo del puente  
de modo que pasando por deba-  
jo del último arco del Este se lle-  
ga a una pequeña plazaleta de  
acceso ingreso al expresado estable-  
cimiento; el cual consta de dos  
cuerpos que llamaremos el uno

bajo y el otro alto. Está defendido por  
el lado del río con una fuerte muralla,  
tiene una balsa de agua de desaguie  
al extremo del Norte y patio  
para lucas y muro de contención con-  
tra el terreno del Este hacia el prado  
de D.<sup>a</sup> Ana Solerano. En el cuerpo  
alto frente a la entrada general  
hay una plataforma elevada que for-  
ma cubierta del cuerpo bajo y ter-  
razo y paseo al mismo tiempo es  
una de las balsa con sus lucas y  
respiraderos y un antepecho de fá-  
brica sobre el muro del río; al nivel  
del terrado hay dos salones de des-  
canso y paseo cubierto para los ba-  
ñistas y a derecha e izquierda las  
dos escaleras de bajadas a la plan-  
ta o cuerpo bajo donde están los  
baños divididos en dos departamen-  
tos; el de la derecha tiene dos recio-  
ses con pasillo general en medio;  
en la una hay cinco cuartos con  
sus balsa y en la otra cuatro  
cuartos con otras tantas balsa,  
entrada al manantial y desagües

por una de ellas; el de la izquierda  
está distribuido en baño general, caño  
de agua para beber y un cuarto pa-  
ra baño el más inmediato al ma-  
nual. Todas estas obras de sola-  
dos, cuartos, bañeras, paredes, mu-  
rallas y techos son de mampostería  
y sillera y las bóvedas de ladrillo  
y todo parece bien y solidamente  
ejecutado. Las bañeras son de pie-  
dra del país y algunas forradas  
de arulejo blanco. El depósito, aco-  
pio ó reunión de las aguas es tam-  
bien de piedra sillera, y desde el  
manual y receptáculo se dirigen  
por medio de tubos y cañerías de  
plomo y metal bien dispuestas  
y colocadas con sus llaves, tuercas,  
tornillos y enclaves y según su  
descenso natural y lo más inme-  
diato posible á las pilas ó bañeras  
donde los bañistas disponen de  
ellas en abundancia y con entera  
libertad. La altura, luz y venti-  
lación de todas estas piezas es su-  
ficiente y adecuada; los suelos

están colorados, las paredes y techos blanqueados y todo limpio y aseado. Los demás detalles y explicaciones pueden verse en la relación numerada del plano general.

### Fonda-hospederia.

Esta situada la fonda-hospederia en el barrio del Este del pueblo con fachada a su calle principal dentro de una hermosa huerta pradera y arbolado y con galeria cubierta desde ella hasta el extremo del puente cerca del establecimiento de baños. Era un antiguo edificio bastante grande que el anterior dueño D. Antonio Lopez Busta mente reformó, levantó y arregló convenientemente. Tiene planta baja y dos pisos primeros y segundos y de van encima; está dividido en corredor, despensa, almacenes, salas, cuartos, gabinetes y de van piezas y dependencias para acomodar

desahogada e independientemente  
gran número de banistas; la altura  
de los pisos, su distribución, cons-  
trucción y demás está bien dispu-  
sto, pintado, blanqueado y empape-  
lado; hay aseos y limpieza y el  
servicio bueno, fino y esmerado;  
tiene al este un gran patio descu-  
bierto, al frente las cuadras y co-  
cheras, y al Sur unos grandes bal-  
cones-solanas que miran al jar-  
dín, al arbolado y pradera in-  
mediata.

A demás de este edificio fon-  
da la hospedería puede asegurarse  
que casi toda la que se indican,  
y manifiesta el adjunto plano  
general a derecha e izquierda del  
Camino Real, próximos, pegando  
al extremo del puente están desti-  
nados para el mismo servicio de  
forasteros y banistas

### Conclusion

El crédito bien adquirido duran-

te muchos años, las milagrosas curaciones allí realizadas, la fama medicinal de aquellas aguas lleva naturalmente una gran concurrencia a los Baños salino-termales de Puente Viego durante el Verano. Están además bien dispuestos y arreglados y es un punto céntrico de la Provincia a pocos kilómetros, inmediato al camino de hierro; tienen buenas carreteras y por consecuencia fáciles comunicaciones con las estaciones de Nuevo, Torreavega y Los Corrales; el sitio es sano, delicioso y pintoresco; el alimento bueno y sano, y el trato de los naturales y concurrentes sencillo y afable, todo lo cual contribuye a que el enfermo y el convaleciente encuentre distracción y alivio en sus dolencias.

Muchas son las obras y reformas ejecutadas hasta ahora en el establecimiento que nos ocupa; su actual dueño continúa mejorándolo y ensanchándolo para que atraiga y reúna las buenas con-

siciones y comodidades de los mejores de su clase; hay aguas en abundancia y el edificio y las localidades inmediatas a él se presentarán la solución de los mejores proyectos.

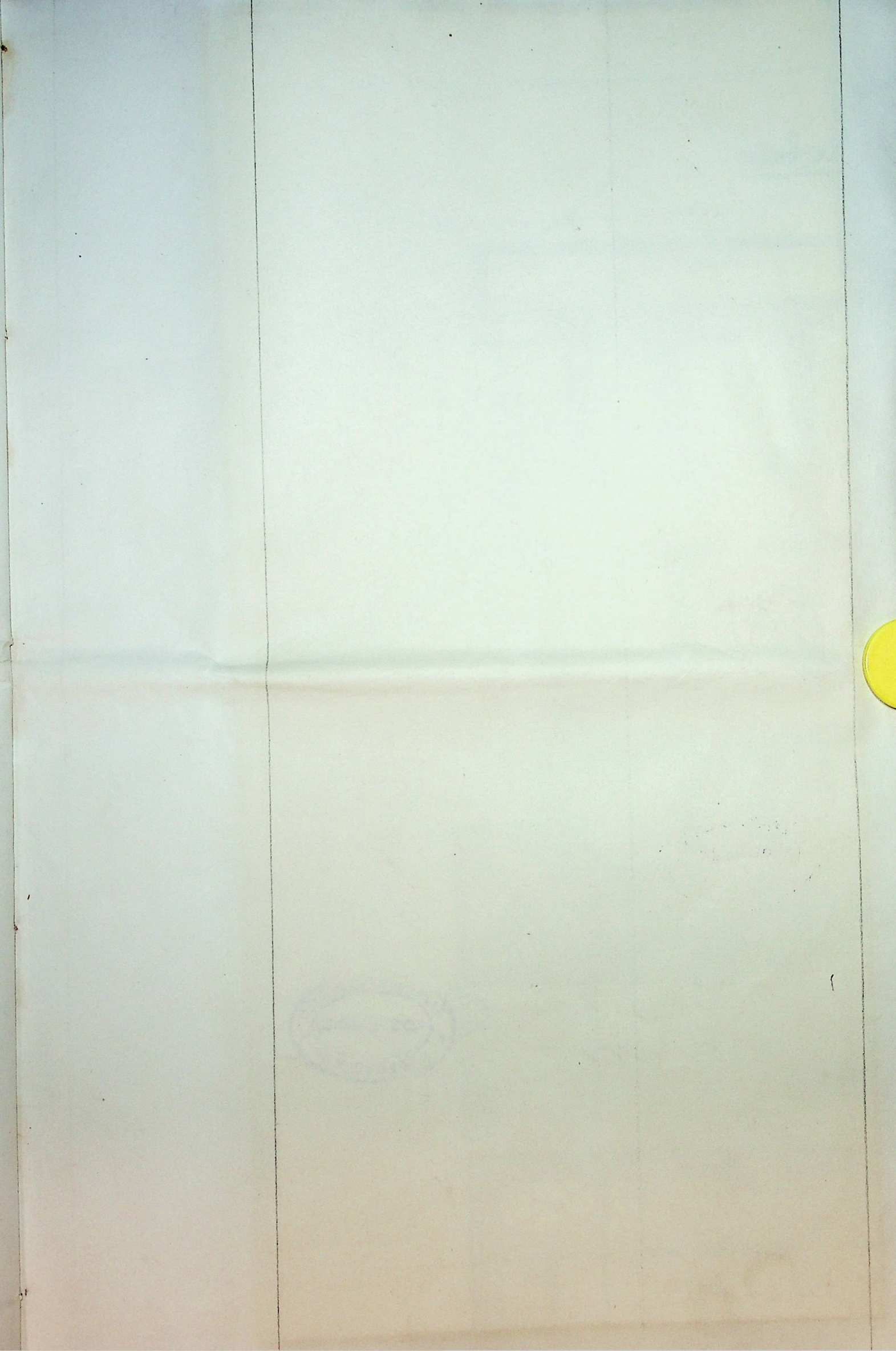
Declarado de utilidad pública los establecimientos de aguas minerales, puede asegurarse serán más fáciles de realizar en adelante aquellas obras, mejoras o ensanches, necesarias, indispensables para el abrigo y comodidad del consumo y compatibles y reproductivas a la capital en ellas invertidos.

Santander 27 de Mayo del 1868.

J. Argueta

Manuel Gutiérrez







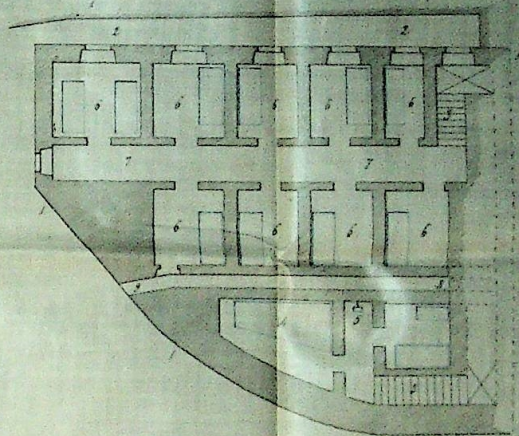
Plano general del establecimiento balneario de Puenteviego  
 Provincia de Santander.



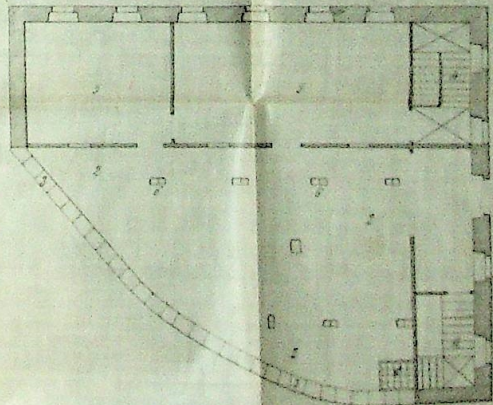
Explicación y<sup>o</sup> el plano general

1. Establecimiento de baños calientes llamado de Puenteviego
2. Puente
3. Puente de comunicación
4. Puente Viejo
5. Camino Real de Santander a Burgos
6. Casas, hospederías y fajas particulares
7. Plaza
8. La casa pública para comunicación entre la plaza y la rinda
9. Puente
10. Puente de la plaza
11. Iglesia
12. Puente y fajas particulares
13. Casas y edificios aldea
14. Plaza vieja
15. Puente de comunicación del establecimiento
16. Casas particulares
17. La mansión
18. Puente y edificios particulares
19. Casas y edificios para el uso de la plaza
20. Puente de comunicación

Planta baja



Planta alta



Explicación y<sup>o</sup> la planta alta

1. Puente de comunicación
2. Puente de la plaza
3. Puente Viejo
4. Puente de comunicación entre la plaza y la rinda
5. Puente de la plaza
6. Puente de comunicación

Explicación y<sup>o</sup> la planta baja

1. Puente de comunicación
2. Puente de la plaza
3. Puente Viejo
4. Puente de comunicación entre la plaza y la rinda
5. Puente de la plaza
6. Puente de comunicación

*Manuel de los Rios*  
*Arquitecto*

*Escala de 1/1000*



*Escala de 1/1000*



