

Discurso presentado en el solem-  
ne acto del ejercicio del Doctorado  
de Medicina, por el Licenciado  
D. Miguel Siles y Morin.

---

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

618624029



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE



5316697836

Ymo. Sr.

Llegado el día para dirigiros  
mi voz en tan imponente acto,  
estimaré que el sabio Tribunal y  
el ilustrado público dispensarán  
la indulgencia necesaria; al que  
falto de todas las dotes, y con débiles  
fuerzas, se atreve a ascender a esta  
Tribuna, con vacitante planta y  
apocado ánimo.

Vivo esta aun el recuerdo de  
magníficos discursos que han resona-  
do en este augusto recinto por los  
encargados de tan imponente cere-

- monia, en que la bellería de la  
dición, y la mágia del estilo, se  
armonizaban con la elevación de  
los conceptos, la riqueza de erudición  
y la importancia del asunto; así  
que al ocupar hoy este puesto, solo  
debo que se tenga en cuenta mis  
esfuerzos, diciendoos: "he hecho lo  
que he podido."

Uno de los síntomas mas no-  
tables de nuestros tiempos, es la  
creciente popularidad de las cien-  
cias.

No hablo solamente de la ad-  
miración que inspiran sus feun-  
dos descubrimientos, ni del recono-  
cimiento que se les debe como pró-

2)

mio de sus servicios, cada día mas importantes y numerosos: en la popularidad de que yo hablo, entran sentimientos mas delicados, de mayor desinterés, un amor espontáneo por las verdades científicas, y el deseo de aumentar el fondo de ideas, á que podria llamarse el capital intelectual de la Civilizacion.

Unos despues de otros, los grandes espíritus acometidos de la fiebre moderna, han venido á sacrificar á las Ciencias. Algunos, á la edad en que se debe reposar en la gloria, se han puesto á aprender: despues de haber recorrido largo tiempo y en todos sentidos el dominio de la ima-

-ginacion y de las pasiones, han  
entrado en el reino siempre virgen  
de la naturaleza, explorándolo todo  
con un ardor juvenil, y como admi-  
-rados de haber por tanto tiempo  
ignorado y desconocido tantas ma-  
-ravillas.

No seré yo de los que temen ó  
rechacen estas escursiones un po-  
-co aventureras, sobre el terreno de  
la observación y de la experiencia.  
La ciencia es invulnerable: y si  
ella desdena los golpes de sus ene-  
-migos, ¿por qué habrá de temer  
las caricias apasionadas? Aun-  
-que desnuda como la verdad, sus  
nobles formas estarán todavía

visibles bajo el ligero manto de púrpura que la imaginacion arroja sobre sus hombros.

La crítica tambien ha' tendido la mano a' la ciencia, demandándole luces nuevas; ha' consultado la geologia, el estudio de las razas humanas, la geografia física, así como tambien la historia y la filología. Abiertas las grandes puertas del Panteon literario a' la Fisiologia y a' la Etnografia, estos visitadores nuevos, quizá se hayan atrevido alguna vez a' poner temerariamente las manos sobre las glorias mas respetadas. La filosofia misma, despues de estar largo

- tiempo encerrada sin salida en  
el círculo de una metafísica estre-  
-cha, lo abandona al fin, y se fa-  
-miliariza con los descubrimientos,  
y aun con la tecnología de la Fisi-  
-ca, de la Química y de la Medici-  
-na. Ella ha querido tocar con  
sus propias manos esas terribles  
armas, tantas veces esgrimidas  
contra la metafísica, y ha podi-  
-do asegurarse que no se encontra-  
-ba sin algunos defectos. En los  
-escritos de Tanet, Vaucherot, Bisset  
y otros mas, la filosofía no abdi-  
-ca sus pretensiones, conservándose  
-fiel a sus creencias, pero se ins-  
-truye para defenderse mejor.

3  
Ella sale en fin de la murada de la ciudadela donde corría riesgo de ser reducida por el hambre y la sed, y hace fructuosas incursiones sobre el terreno de sus enemigos. Mas para que hablar de enemigos? Que espíritu noble consentirá en admitir, que existe una hostilidad necesaria, un antagonismo, entre la enseñanza de la filosofía y de las ciencias positivas? Ambas miran al mismo objeto; su punto de vista solo es distinto. No existen, ni dos verdades, ni dos métodos para descubrir la verdad. La especulación mental, no es mas que una forma particular de la observación, por que

la lógica no engendra nada, ni crea la idea: solo la descubre y la deja ver. El hombre encuentra en si mismo y en el mundo las ideas del infinito, del tiempo, del espacio, de la fuerza, como el mineralogista encuentra los metales en un mineral. La metafísica asocia las abstracciones, como el químico los cuerpos simples. Razonar, en una palabra, es observar las ideas.

Por otra parte, la observación de los hechos y la científica, no tiene otro objeto que el descubrimiento de leyes generales, es decir, de funciones ideales, que unen los diversos elementos del mundo físico.

menial. Marcha al azar, y se con-  
dena a la esterilidad, cuando no se  
ilumina por algun gran pensamien-  
to.

¿A que servirá el acumular, el  
provocar las experiencias, si no deben  
reunirse en una vasta síntesis?

¿Que serian las clasificaciones si  
un pensamiento general no traza  
los cuadros? Lo que el sabio busca  
en las maniobras de los laboratorios,  
sobre la losa fria del anfiteatro, sobre  
las ojas de las plantas en los jardines  
zoológicos, son ideas; en todo lo que  
vé, lo que toca ó siente, en todo lo que  
le rodea, en los espectáculos de un  
mundo imposible, como en las agi-

- taciones apasionadas de su propia naturaleza, busca un sentido, una razón. Delante del pensamiento científico, es necesario que el mundo se idealice, y tome, por decirlo así, un alma. Cuando ha recorrido todos los caminos de una ciencia particular, el espíritu sale enriquecido de algunas leyes que debe llevar en atributo a la ciencia de las ciencias humanas, a la Filosofía.

- Toda idea general, toda fórmula comprensiva y fecunda, pertenece de derecho a esta última.

- Mostrar la necesidad de los estudios históricos en medicina

(4.)  
y las relaciones de esta Ciencia con la Filosofía, tal es el objeto que me propongo demostrar.

Nunca los estudios históricos han gozado de un favor mas marcado que en nuestra época; nunca la necesidad de un estudio de la historia de la medicina, se ha hecho sentir mejor.

A las teorías entusiasmadas que han reinado largo tiempo despoticamente en la ciencia, ha sucedido el reino de los métodos filosóficos, que tienen por base una observación escrupulosa, una inducción severa. Empieza á concourse generalmente que solo demostrando la perpetuidad

de los dogmas fundamentales de la medicina a través de sus diversas transformaciones, es como se imprimirá a esta ciencia un carácter de certidumbre y autoridad que no le darán jamás los sistemas que pasan. Buscár estos principios fundamentales, tal es el objeto mas elevado que nos podiamos proponer. Toda la filosofía médica consiste en esto.

Dejemos a esos orgullosos dogmáticos, que se imaginan que la ciencia es nacida con ellos, en su desdén por la tradición.

Seamos guardarnos contra esos falsos espíritus de progreso,

que bajo pretesto de marchar adelante, quieren destrozár todas las ideas formadas la vispera.

El estado presente de la ciencia no se relaciona con el pasado. No es á la trasmision de las ideas y de los hechos por la ciencia, á quien se puede aplicár el pensamiento de Pascal, asimilando la humanidad á un solo hombre, que se desenvuelve de edad en edad por la sucesiva adquisicion de descubrimientos, resultados de una continuidad de progresos anteriores, y por lo cual decia, que los antiguos eran los modernos, y nosotros los antiguos. Si nuestro siglo há dado pasos agigantados en el estudio

de la naturaleza muerta; ! Quienes  
mas sabios que los antiguos en el  
arte de observar la naturaleza vi-  
-va. ! Que lección mas elocuen-  
-te por otra parte, que el cuadro  
de las aberraciones en las que  
hán caído infinidad de hombres  
superiores, por haber desconocido  
el verdadero método, es decir, la  
aplicacion de las leyes de nuestra  
inteligencia, al examen del hom-  
-bre sano y enfermo. ~ Que estu-  
-dio mas propio a enseñarnos  
la tolerancia científica, y a  
preservarnos del entusiasmo irre-  
-flexivo y de la prevención exa-  
-gerada. ~

3.  
Y decimos esto, por que la importancia de los estudios históricos en medicina, están lejos de ser la misma para todos.

Dos grandes opiniones dividen el mundo médico desde la antigüedad hasta nuestros días. Ellas se encuentran en el fondo de todas las escuelas que han aparecido sobre la escena. Según una, el organismo, especie de microscopio ordenado por una serie de actos autónomos, guarda en su seno las fuerzas necesarias a su desenvolvimiento; fuerzas independientes de las que rigen el universo.

Los medios por los cuales completa el hombre su vida, no están

Sino en las condiciones de su con-  
servación, y no de los elementos que  
constituyen su ser. Éste es el fondo  
de todas las teorías dinámicas, en  
las que se proclaman la autonomía  
de las fuerzas vitales, sea cualquie-  
ra el nombre que se las dé, yá se  
las relacione, como en el hipocrá-  
tismo, a un principio general, rei-  
nando sobre todos los órganos y  
funciones, ó yá se les consideren  
como inherentes a la fibra vivi-  
ente, con el nombre de propiedades  
vitales. Para comprender la sig-  
nificación de tan oscuros fenóme-  
nos, deduciendo conclusiones rigo-  
rosas, y haciendo entrar sus

anomalías aparentes en las leyes regulares, es necesario estudiar largo tiempo, notando sus diferentes aspectos, distinguiendo lo que no es inherente a su esencia propia; en una palabra, variando la observación al infinito. Y como para dicho trabajo se necesita el concurso de los grandes observadores de todos los siglos, a los ojos de los adeptos de las doctrinas vitalistas, la historia está llena de enseñanzas. Es para estos, sobre todo, para quienes la medicina es la obra del tiempo, y por consiguiente la obra de todos.

No sucede así en el campo opuesto. Aquí el organismo no es

mas que una agregación de mó-  
-léculas en comunión perpetua con  
-las fuerzas de la naturaleza, fu-  
-diendo prestarse á todas las modi-  
-ficaciones que se le impriman  
-por una suerte de receptividad ó  
-de capacidad, sustituida á la  
-autocracia de la fuerza vital. De  
-aquí las doctrinas físicas, quími-  
-cas y anatómicas, que comprobando  
-la autonomía de los hechos  
-fisiológicos y de los físicos, tienden  
-á absorber los primeros en los se-  
-gundos, y no entrevén ningún  
-progreso posible para el arte de  
-curar, que en el perfeccionamiento  
-de este orden de estudios. Por esto

6  
las ciencias físicas no admiten el pasado, y solo en el estado actual de nuestros conocimientos apoyan los elementos de su dogmatismo. Bajo este punto de vista, la tradición ni los trabajos de erudición, sirven mas que para entretener algunos espíritus especulativos. Esta es la opinión de muchos.

Descartes, no contento con la filosofía de su tiempo, se puso a filosofar, como si nadie lo hubiera hecho antes que él; y Bichat, si bien no asimilaba las manifestaciones complejas de la vida, a esos fenómenos fijos, simples, limitados y reproducibles a voluntad, a los que

nos hacen asistir las ciencias físico-  
químicas, el gran fisiólogo no mani-  
fiesta deseo de anudar la cadena de  
las tradiciones, y para él, la ciencia  
no se continua, sino que empieza  
de nuevo. A estos pueden unirse tam-  
bien los llamados prácticos, cuya  
inmensa mayoría se contentan so-  
lo con esa observación vulgar, que  
no alcanza á observar mas que la  
superficie de las cosas, pareciéndose  
al ignorante que recorriera todas  
las naciones del mundo, por los  
continentes y mares, bajo los trópicos  
y cerca de los polos, por el vértice de las  
montañas, y á través de las llanuras,  
el cual sabría menos sobre la geogra-

fia y forma de nuestro planeta que el escolar habituado á manejar un globo terrestre.

Es sin duda alguna de una gran importancia la práctica, es decir, la utilidad en la aplicación de la ciencia á las cosas de la vida, sin la que, como observa juiciosamente Galeno, no es posible el arte. El fin mismo de la medicina es la adquisición de un resultado concreto en vista del bien común. Nosotros sabemos esto, pero nos guardaremos bien de olvidar, que sin los principios de una ciencia superior y general, sin las doctrinas que se resumen en una teoría, el arte

se empesqueñese, se degrada, y cae al fin en el envilecimiento.

La práctica, tal como la entienden algunos, es no sé que de vulgar y de merquino, que estrecha el espíritu y le ata á una pesada cadena, falsamente esmaltada con el nombre de observacion, y que no es en definitiva, sino inmovilidad, ausencia, parálisis ó muerte del pensamiento, pura mecánica ó grosero automatismo, fruto del hábito adquirido por la repetición de los mismos actos. Segun el dicho de Bacon, es poner hierro á las alas del espíritu, el cual no

7.  
pudiendo volar, se arrastra y humilla. Se necesita todo el poder del genio para remontarse y arrojar lo que le es incómodo. Clavados en tierra como las estatuas inmóviles del antiguo Egipto aprisionadas en su envoltura, los adeptos de la práctica no ven mas que lo que se encuentra á sus piés; su vista no abraza mas horizonte; ellos no miran ni delante ni detrás.

Ignorantes del pasado, indiferentes del porvenir, no saben ni adonde van ni de donde vienen, y no se inquietan del fin ni del punto de partida. Aislados en el presente, no avanzan y se hunden cada vez

mas en la nada, por que propiamente es la nada la que los invade, la que los envuelve por todas partes. Su estado no puede compararse al reposo que sigue a la agitacion; no es la calma despues de la borrasca, es el mar Abierto con sus aguas dormidas y sus riberas desiertas. Sin pretender juzgar en ultimo extremo este gran debate, me limitare a establecer que no en estas doctrinas es en donde puede encontrarse la solucion del problema sobre la identidad o no identidad de las fuerzas cósmicas y bióticas. Es necesario no olvidar que por un lado los conocimientos a los que

predimos datos fijos, están ellos mismos  
Menos de nuevas revoluciones que podrán  
hacer cambiar completamente las bases,  
y que por otro, tratándose de una cien-  
cia donde el sugeto, ó sea el hombre  
sano y enfermo, recibe una marca  
tan profunda de los tiempos, de los  
lugares, de la civilización, las solucio-  
nes no pueden sacarse sino lentamen-  
te de la comparación múltiple de los  
hechos. ¿Que concluir de esto? Pues  
tomando la medicina desde el pun-  
to hasta donde la ha llevado el  
progreso de las ciencias físicas, y  
admitiendo, bajo reserva, la legiti-  
-midad de las esperanzas que pue-  
-den concebirse, hay todavía que

recorrer una larga via, bajo el punto de vista histórico, pero sin separarlo del elemento filosófico. Negar esto, seria pretender que en una ciencia donde todas las partes son solidarias las unas de las otras, nos podriamos contentar con esa crítica fragmentaria de los hechos, que no deja percibir los mas que por un lado; que no hay ningun principio, ninguna ley que deducir de la experiencia generalizada, ninguna utilidad en luchar contra ese individualismo excesivo de nuestra época, tan favorable al esparcimiento de las ideas, y que pone, como

8.  
se ha' dicho ya, a' las opiniones par-  
ticulares, en lugar de las doctrinas.  
Esto seria negar la necesidad des  
formar el inventario de las cosas  
adquiridas, separándolas de los  
errores con los que se encuentran  
mereladas; de remontarnos al origen  
de nuestros descubrimientos; de indi-  
car las fases sucesivas por las que  
ellos han pasado, la filiacion des  
las ideas, de los hechos, de las experien-  
cias y los procedimientos lógicos, a' los que  
se debe predir su desenvolvimiento  
i'lterior.

En cuanto a' nosotros, creemos  
en la utilidad de la historia, porque  
ninguna fuerza de concepcion indi-

-vidual vale lo que las fuerzas colec-  
-tivas de un número infinito de in-  
-teligencias. Nosotros creemos en la  
utilidad de la historia, por que  
tenemos desconfianza en nosotros  
mismos; no queremos arriesgar-  
-nos a hacer lo que yá haya sido  
hecho, ni tomar nuestro horizonte  
por los límites del espíritu humano,  
poniéndonos en guarda contra esos  
sucesos de mala ley, esas concepcio-  
-nes sin mañana, a las que en  
nuestro entusiasmo por la nove-  
-dad, nos inclinariamos quida' a  
darles un título de gloria.

Mas para que del estudio de  
la historia de la medicina se saque

el debido fruto, es necesario que esta se ocupe de los hechos y de las teorías. Por lo que respecta á los hechos, debe mostrár su origen, sus verdaderos caracteres, sus relaciones y sus consecuencias. En cuanto á las teorías, debe remontarse á sus causas ó leyes de su desenvolvimiento; apreciar su valor absoluto y relativo, comparándolas á las doctrinas anteriores, contemporáneas y posteriores; señalar la influencia que han tenido sobre la marcha de la ciencia; hacer conocer, en una palabra, el movimiento de donde han salido las grandes escuelas que se han sucedido; lo que han hecho; como lo han hecho, y lo

que han dejado por hacer. Sus condiciones internas deben ser la erudicion, la filologia, la bibliografia y la crítica. Sus condiciones externas, el estudio de las influencias egercidas por el clima, la civilizacion, las instituciones, los grandes hombres, y los grandes descubrimientos, para la ciencia en general, y para la filosofia en particular, y todas las causas que, obrando sobre la medicina, tienden a imprimirle caracteres diferentes, acelerando ó retardando sus progresos.

Poseer todos estos materiales, no es tener todavia una historia

9  
de la medicina; es necesario coordinar-  
los, y relacionar los unos con los  
otros, dándoles el orden mas convenien-  
te en su disposicion.

Este orden es, como para la filoso-  
fia lógico ó cronológico.

El primero consiste en coordinar  
los hechos y las teorías por orden de  
materias, estudiándolos bajo los di-  
ferentes aspectos en que se los pueda  
considerar. Este orden es aplicable  
á la historia particular de una es-  
cuela, mas especialmente, de una  
secta ó de un sistema.

El segundo, el solo que se puede  
aplicar á la historia general de la  
medicina, no debe ser mirado como

arbitrario. Las fechas tienen un  
sentido verdaderamente lógico. Los  
hechos y las teorías no se producen  
al azar, sino que se encadenan en  
una filiación necesaria. Pero aun-  
que relacionando la serie de los he-  
chos a la marcha del tiempo, la  
historia de la medicina no debe  
encerrarse en el estrecho horizonte  
de una clasificación cronológica.  
Es preciso que reanudando con ar-  
te el método, y suprimiendo cuan-  
do fuera necesario los hechos inter-  
medios, relacione el pensamiento  
de un siglo con el de otro, y dedux-  
ca de las diferentes fases de la Ci-  
encia, las leyes de su desenvol-

-viniente ulterior.

Pero si inquirimos á que procederes generales el espíritu humano puede haber recurrido para alcanzar en materia de ciencia la verdad en los diferentes objetos de sus pesquisas, veremos que, rigurosamente hablando, no hay mas que dos: el empirismo y el racionalismo. En cuanto al escepticismo, es mas bien la negacion de toda ciencia, que un método científico. En fin, si no mencionamos el eclecticismo, es porque el no inventa nada, no siendo mas que el resultado de los otros métodos.

Cuando se aplican estos principios generales á la historia de la

medicina, se les encuentra en una conformidad completa con los procedimientos y con la marcha de esta ciencia. Se ve primero al espiritismo ateniéndose a la observación sensible, y la exageración del cual conduce al escepticismo: después al dogmatismo que se apoya en el razonamiento, y en que el abuso conduce al idealismo médico.

La más simple observación demuestra que tal es la marcha natural del espíritu humano en materias científicas, y que no le es dado seguir otra, sin separarse de las leyes que le han

sido trazadas por el Ser Supremo.

Sujeto el hombre al sufrimiento, no hace mas que obedecer en alguna manera, á un movimiento instintivo, pero superior al de los demás seres, cuando busca á su alrededor un medio de alivio. Este movimiento, surge en un principio, y guiado por el azar, adquiere bien pronto, á causa de experiencias diariamente repetidas, alguna cosa de mas positivo. He' aqui el arte de curar en su origen. Un empirismo grosero quia necesariamente sus pasos; esto no es todavia la ciencia.

Mas el instinto natural perfeccionado por la sublime inteligencia

del hombre, y los deseos nacidos de sus sufrimientos, no le permiten limitarse á estos primeros pasos. El dominio de los conocimientos experimentales se agranda de dia en dia, y los hechos vienen bastante numerosos, para ser dispuestos arbitrariamente, sintiendose el deseo de referirlos á algunos principios generales ó leyes, naciendo de aqui el dogmatismo. Pero como hay muchas maneras de interpretar los hechos, y la capacidad de los doctos no tienen idéntico grado de fuerza, la masa de conocimientos adquiridos toman direcciones diversas; de aqui la

variedad de sistemas, pretendiendo todos dar la explicacion de los hechos, y dar la ley, llevándolos a la unidad.

Pero no se tarda en conocer que estos sistemas, sin ser completamente falsos, (por que si fuesen, no tendrían razón de ser), no han levantado sino una parte del tupido velo, con que se nos ocultan las leyes misteriosas de la naturaleza. De aqui la idea de apropiarse lo que tienen de verdadero, abandonando lo que tienen de falso, es decir, el eclecticismo; de aqui tambien la vuelta al empirismo por los escépticos, mas disgustados de las divergencias y de los errores de los dogmáticos, que de las verdades que

hán podido poner en evidencia.

No es esto todo; al tomar su lugar entre las diferentes ramas de los conocimientos humanos, la medicina ha sido sometida a la influencia de las consideraciones, sean generales, sean particulares, que imprimen al espíritu humano su marcha, acelerando ó retardando sus progresos. Es sobre todo la filosofía dominante la que obra sobre ella de tal manera, que no se tendrá mas que una idea mezquina y singularmente incompleta de la historia médica, si no nos aplicamos a inquirir en que relación se encuentra esta historia

11.  
en todas las épocas, con la marcha general del espíritu humano, y en particular con la de las escuelas filosóficas, que han sido su mas alta expresión.

Indicar el paralelismo estrecho en que se desenvuelven estas dos ciencias, como se penetran mutuamente, y reaccionan la una sobre la otra, es lo que me propongo mostrar en la segunda parte de este ensayo.

Es una cosa digna de notarse, que la medicina y la filosofía nazcan estrechamente unidas, en una misma época, en el mismo dia, por decirlo asi, en la Grecia, su madre comun,

la una del genio de Hipócrates,  
(460 años antes de J. C.), y la otra  
del de Sócrates (470 años antes de  
J. C.), y que esta alianza se per-  
petue durante los siglos, no entre  
los médicos vulgares, que olvidando  
la ciencia, no toman del arte mas  
que lo indispensable á la práctica,  
sino entre todos los médicos de al-  
gun valimiento, que han dejado  
un nombre en la historia.

Un empirismo informe:  
groseras supersticiones, he aquí  
el arte de curar en su cuna. Los  
principales medios de curacion  
se encontraban en manos de los  
sacerdotes. Las enfermedades

son la mayor parte de veces consi-  
deradas como un efecto de la cólera  
de los dioses. No obstante, los traba-  
jos de los primeros filosofos refirien-  
dose al cuerpo humano, dan de  
su naturaleza y sus trastornos una  
idea mas racional. Hacen salir  
la medicina de los templos, y arran-  
can á sus ministros el monopolio  
del arte, haciendo un servicio señala-  
do. Pero las teorías de estos filosofos,  
no son mas que una deducción mas  
ó menos lógica de sus explicaciones  
universales del mundo, e' Hipócrates  
reconoce bien pronto la necesidad  
de separar la medicina de las es-  
pulsaciones hipotéticas de esta

filosofía cosmogónica, para esta-  
-blecerla sobre su verdadera base;  
-la observacion: de la misma ma-  
-nera Sócrates rechazó las vanas  
teorías sobre los principios de las  
cosas, y dando por punto de par-  
-tida a' la filosofía la observación  
del hombre mismo, la hace an-  
-tropológica, de cosmológica que  
era. De estos dos hombres datan  
los verdaderos principios de la  
ciencia que han ilustrado. No  
rechazando mas que la falsa  
filosofía, y uniendo el razona-  
-miento a' los hechos, el viejo de  
Cós ha podido ser considerado  
como el padre del dogmatismo,

12.  
que la mayor parte de veces no se formula mas que en sistema, y no recibe su nombre, sino despues del nacimiento de la secta empirica.

Como los discipulos de Sócrates, los sucesores de Hipócrates no son siempre fieles á los principios tomados por este gran maestro. La mezcla de sus doctrinas con las de los filosofos, particularmente con las que Platon expone en el *Tímico*, alteran su espíritu y su pureza. La doctrina de los cuatro elementos, de los cuatro humores cardinales, y de sus cualidades fundamentales, doctrinas de las que se

encuentra ya el germen en Empédocles, discípulo de Pitágoras, pasa de la enseñanza de la academia a los escritos de los médicos, donde se perpetúa de siglo en siglo, hasta la caída del galenismo.

Notase en esta época a la filosofía desenvolverse bajo el doble punto de vista del sensualismo y del racionalismo, tendiendo cada vez mas a no reconocer sino los resultados de la experiencia mas limitada. El racionalismo platónico, continuación de la escuela Itálica, se marca por tendencias contrarias.

No admitiendo la existencia real  
sino a' las ideas absolutas de la ra-  
-zón, ellas satisfacen a' los deseos que  
tiene el hombre de salir de los fenó-  
-menos contingentes, elevándose a' la  
razón última de las cosas.

Obedeciendo a' las mismas tenden-  
-cias, la medicina se desenvuelve por  
su parte en una doble direccion, co-  
-rrespondiendo a' la doble tendencia de  
la filosofía; el empirismo que proce-  
-de del sensualismo de los filósofos, y  
el dogmatismo que se une al racionalismo;  
oposicion que se hace mas  
marcada en los siglos siguientes.  
Recordemos en algunas palabras  
por que fases han pasado el uno

y el otro.

El antiguo dogmatismo transmitido por los sucesores de Hipócrates, y que habia continuado modelándose sobre la filosofía de Platon y de otras sectas filosóficas, sucede un dogmatismo nuevo, debido a la impulsión que comunican a la ciencia Herofilo y Erasistrato, fundando la anatomia humana; de aqui los primeros ensayos del solidismo y de un dogmatismo mas racional, buscando en los órganos mismos, las causas de los fenómenos que presentan.

Despues de Erasistrato,

13.)  
Asclépiade de Prusa admite que todas las causas activas de las enfermedades, residen en los sólidos; y tomando de Demócrito y Epicuro el sistema de los átomos, y aplicandolo á la patología, pretende que del movimiento regular ó irregular de estos átomos, de sus proporciones ó desproporciones entre ellos, y con los poros que atraviesan, resulta el estado de salud ó de enfermedad.

En el primer siglo se dividen dos escuelas el imperio científico; la de los metódicos y los dogmáticos. La primera, cuyo principal representante es Cernison, abandona enteramente el estudio sobre las causas primeras

y sobre la esencia de los cuerpos,  
admitiendo en nuestros órganos la  
existencia de poros que, dilatándose  
o estrechándose, dejan pasar las  
materias que deben retener, o retie-  
nen las que deben dejar pasar; de  
aquí el strictum y el laxum, á  
los que se une una tercera clase el  
mistum, para las enfermedades  
que se muestran á la vez en los di-  
ferentes puntos de la economía, par-  
ticipando de la una y de la otra  
clase. La segunda renueva las  
opiniones de Erasistrato sobre el  
pneuma, y combinando esta teoria  
con la de las cualidades elementales,  
hacir caer la medicina en la

vaguedad de las causas primeras,  
y en las rutileras de las escuelas filo-  
sóficas. En este pueruma, al que to-  
das las funciones de la economía  
están subordinadas, es fácil reco-  
nocer la influencia de las teorías  
estóicas, tomadas ellas mismas de  
Heráclito de Efeso. Esta doctrina se  
sostiene poco, pero deja su traza en  
el galenismo.

Mucho antes de esta época,  
algunos médicos convencidos de la  
inutilidad de los esfuerzos de este  
método para constituir una teoría  
de la ciencia, y formados por los  
primeros escépticos (Pirrónicos) al  
espíritu de la crítica y del análisis,

habian seguido las huellas de la  
filosofia empirica, y pretendido  
que no puede fundarse la medi-  
cina sino sobre los datos de la ex-  
-periencia. Tal es el origen de la  
secta empirica, que antes de ser  
constituída como escuela, existia  
ya como método, y cuyos primeros  
gérmenes se encuentran quizá  
en la oposición de la escuela des-  
-cuida con la de Cos, a pesar de  
la pretension de los empiricos en  
apoyarse sobre el nombre de Hip-  
-ócrates. Reaccion moderada  
contra los abusos de las teorías, es-  
-ta escuela traspasa bien pronto  
los límites de lo verdadero, y acaba

en sus estudios sobre los medicamentos, por degenerar en un empirismo tan ciego, que llega hasta a proscribir la anatomia y la fisiologia. Esta secta que conserva una gran preponderancia hasta los tiempos de Galeno, debe en parte su favor al escepticismo formulado por Sexto Empiricus, médico y filosofo, con mas rigor que se encuentra en sus antepasados.

A escepcion de algunos trabajos notables de Celso, Aretéo y Dioscorides, la medicina entregada a las sectas mas diversas ó a un grosero empirismo, estaba amenazada de la anarquia mas completa, cuando aparece un hombre al que abocan, y en el que se resumen

todos los siglos precedentes. Después de haber recorrido el círculo de las opiniones y sistemas, el espíritu humano debía recurrir al eclecticismo, que tiende a conciliarlos. El eclecticismo se constituye en efecto en el seno de la escuela de Alejandria, de donde nacen los esfuerzos de los primeros filósofos alexandrinos, para fundar las doctrinas orientales con Platon, y este último con Aristoteles. Las mismas tendencias nacen en medicina, con los mismos deseos. Galeno, renovando la tentativa de eclecticismo abortada entre las manos de Agatimus de Sparta, y de Archigeno de Apamea, acerca

todas las doctrinas: Aristóteles y  
Platon, Hipócrates y Temison, los  
humoristas y los solidistas; y de este  
sincretismo hábilmente coordinado,  
pero erizado de sutileras dialécticas,  
y de vistas puramente hipotéticas,  
resulta el galenismo, que reina sin  
rival durante trece siglos. Después  
de Galeno, se encuentran todavía  
algunas tentativas de este género;  
pero mas son los compiladores, co-  
mo Oribasio y Aecius, que los eclic-  
ticos propiamente dichos. De las  
antiguas doctrinas quedan pocas  
señales, si no es en Celio Aureliano,  
que permanece fiel al metodismo.

Pero del eclecticismo al escepticis-

—mo, no hay mas que un paso: la  
duda es un estado contra natura  
para el hombre; así es, que el ecé-  
—tismo neoplatónico se desborda  
bien pronto. El elemento griego  
se absorve en el elemento Oriental,  
y la filosofia alexandrina acaba  
por caer en un camino estraviado  
que le lanza por una pendien-  
—te irresistible hacia las extra-  
—gancias del éxtasis y de la teurgia,  
hasta la época en que acaba por  
desaparecer completamente en  
las tinieblas de la barbárie. El  
favor que se une al nombre de Ga-  
—leno, no puede preservar la me-  
—dicina de la influencia funesta

de las doctrinas de Alejandria, y de las consecuencias a' las que ellas conducen.

Las pretendidas ciencias ocultas, la magia, la cábala, etc, usurparon sus plaza. Con Alejandro de Tralles, y Pablo de Eginas, muere en fin la medicina griega en el sétimo siglo, despues de una penosa y larga agonía.

Llegamos a' la edad media: Caída entre las manos de los judios y de los monges, la medicina no fué en los primeros tiempos de la escolástica, en Occidente al menos, mas que un empirismo grosero y supersticioso. Todo el foco de la ciencia estaba en los árabes, los que no son, sino unos comentaradores y traductores poco fieles dep

Aristoteles y de Galeno. Cuando relaciones mas intimas comienzan a establecerse entre el Oriente y el Occidente, y que el espiritu humano se esfuerza en salir de las tinieblas de la barbarie, toma por maestro a Aristoteles. Tal es la sumision ciega que inspira los escritos de este filosofo, que no es permitido pensar mas que por él. La medicina se limita a comentar y extraer los escritos de los árabes, a los que se deben los primeros conocimientos. Así se perpetuan bajo el imperio esclusivo de la autoridad y de la filosofia escolástica, el aristotelismo y el galeno-arabismo?

Este último prestandose maravillo-  
samente á las zutileras dialécticas  
de la época, se mezcla á los sueños  
de los alquimistas y de los astrólogos,  
á los sortilegios y á las disusiones  
de las causas ocultas, que estaban  
en el espíritu de aquellos tiempos.

La época del renacimiento debia  
poner completamente fin á esta do-  
minacion intelectual. Los siglos  
16 y 17 son testigos de la lucha de  
la escolástica, en particular con-  
tra la filosofia platoniana que  
excita el mas vivo entusiasmo, y  
parece querer un momento suceder  
al aristotelismo. Todas las doctrinas  
antiguas son exhumadas, y enuen

- tran intérpretes. Del estudio de los árabes, que no habian hecho mas que copiar la medicina griega desfigurándola, al de las fuentes mismas, no habia mas que un paso, franqueándose cuando el conocimiento de la lengua griega se hizo mas familiar, y que la imprenta pudo extender las obras maestras de la medicina antigua. Esta fue la señal de una revolucion, o de una era nueva para esta ciencia, lo mismo que el conocimiento de los principales monumentos de la filosofia antigua, habia sido el franqueamiento de la filosofia

moderna. A imitacion de la anti-  
-güedad, se adquiere una osadia de  
pensamiento, que lleva a los filósofos  
a las especulaciones mas exaltadas  
del neoplatonismo, al gnotismo y la  
cábala. Mézclanse a sistemas serios,  
ideas raras y extravagantes sobre las  
leyes de la naturaleza, tomadas a las  
seudo-ciencias mas en boga. De la  
misma manera en medicina se  
falsean la mayor parte de los tra-  
-bajos emprendidos en esta época,  
en una y otra ciencia. El espagi-  
-rismo, la astrologia, la cábala y  
el iluminismo infestan todas las  
doctrinas. Los promovedores de este  
movimiento filosófico, son al mismo

tiempo los del movimiento médico:  
Cardan; Campanella; Raimun-  
do Lulle, Arnaldo de Villanueva,  
Fludd, Paracelso y Van-Helmont.

Con todo, el tiempo no atesora  
inutilmente el caudal de los he-  
chos y de los conocimientos adquiri-  
dos: el nuevo vuelo del espíritu hu-  
mano se comunica a todas las  
ramas del arte de curar. La ciru-  
gia sale de su abatimiento; la  
anatomía descriptiva nace con  
los trabajos de los grandes anató-  
micos del siglo 16; las doctrinas  
hipocráticas encuentran sabios  
intérpretes, y en fin, el inmortal  
descubrimiento de Serveto y de

Harvey, abre nuevas perspectivas á  
la ciencia.

Tocamos ya á los tiempos mo-  
-dernos. La ciencia se encuentra en  
-posicion de todos los grandes monu-  
-mentos de la antigüedad, pero le  
-falta un instrumento, el método;  
Bacon y Descartes se lo llevan.

Aunque bajo este título pue-  
-dan ser ámbos considerados como  
-los verdaderos fundadores de la fi-  
-losofía moderna, la influencia  
-del primero sobre su siglo, es mu-  
-cho menor que la del segundo.  
Lo primero, por que el método  
-Baconiano no es aplicable primi-  
-tivamente sino á las ciencias físicas,

no comenzando a ser conocido y apreciado hasta el siglo 18; y lo segundo, por que Descartes no se contenta con traxer un método, sino que crea un vasto sistema, que ejerce una influencia tal sobre los mejores espíritus, que la historia científica del siglo 17 se encuentra toda entera en la del Cartesianismo, desde Malbranche y Spinoza, hasta Leibnitz, que cierra la filosofía cartesiana, con una tentativa de conciliacion entre todos los sistemas.

Créeríase a primera vista, que al que traxo el método de observación en el mundo físico,

debía pertenecer necesariamente la mayor influencia en las ciencias médicas. Pero no sucede así; Bacon como hemos dicho, fue casi ignorado de su siglo, y solo por el intermedio de la filosofía sensualista que le toma por jefe, es por lo que la ciencia de Hipócrates le conoce. Por otra parte, la filosofía cartesiana, vasto sistema que lo abarcará todo, tenía explicaciones prontas para los fenómenos fisiológicos. Era la variedad de sus cálculos, y la abundancia de sus recursos, que dio lugar a los tres grandes sistemas que dominan en medicina en el siglo 17 y principios del 18;

el sistema chemiátrico de Sylvius; el sistema iatro-mecánico de Boerhaave, y el animismo de Stahl, el cual, sufriendo algunas modificaciones, es el punto de partida de las doctrinas vitalistas de la escuela de Montpellier. Estos sistemas, llenos de errores, como la filosofía de que procedian, se sostuvieron poco tiempo.

En la misma época, Boerhaave asocia á las teorías mecánicas, base de su sistema, pero en el que no hace consistir la regla de las acciones vitales, las teorías químicas fundadas sobre la alteración de los humores. Este sinere-

-tismo, que se sostiene largo tiempo para el arte, con el que estaba ligado en todas sus partes, y por la inmensa autoridad de su inventor, pudo satisfacer una época en que las ciencias matemáticas, físicas y químicas tomaban un nuevo vuelo, y habían conquistado un inmenso favor, pero el porvenir no le perteneció.

En oposición con las teorías mecánicas y físicas que reinan en las doctrinas precedentes, se eleva el vitalismo nuevo, que separándose poco á poco de las doctrinas más metafísicas que fisiológicas del animismo, y continuando el estudio del principio vital, no ya de una manera

abstracta, sino en sus efectos visibles, hecha las bases del solidismo moderno. Es facil reconocer aqui la influencia del dogmatismo Leibnitziiano, que dotando a la naturaleza de fuerzas propias, debia conducir a buscar en el organismo mismo, el principio de sus fenomenos. Hoffman relaciona todas las funciones del cuerpo a los movimientos de la fibra viviente, y todas las lesiones a la alteracion del movimiento, que segun es muy fuerte o muy debil, constituye el espasmo o la atonia, y de aqui las diferentes clases de enferme

dades. Este mecánico-dinamismo, que asemeja los fenómenos físicos a los de una máquina de un orden superior, produce la teoría nervoso-dinámica de Cullen, de donde se siguen las de la excitación, tan en boga al fin del pasado siglo y principios de este. Estas teorías de un orden puramente abstracto en el Proustismo, pero combinadas con el vitalismo orgánico de Bordeu, con la doctrina fisiológica de Bichat, y en las escuelas italianas con las consideraciones de los tejidos, constituyen, en su más alta expresión, la doctrina de las propiedades vitales.

Esto nos dá á conocer, que un nuevo elemento se há introducido en la ciencia. Al lado del movimiento puramente idealista propio de las escuelas *Stáica*, *Escéptica* y *Platónica*, las que toman el pensamiento como objeto principal de la análisis filosófica, se vé desenvolverse lentamente el movimiento sensualista, que tomando la naturaleza exterior por punto de partida, se une á las escuelas *Tónica*, *Atomística* y *Peripatética*. Renovada por Bacon en los tiempos modernos, esta doctrina pasa por Hobbes y por Gassendi, llegando con

Locke y Condillac hasta el materia-  
lismo mas exagerado. Así cuando  
el sensualismo hubo destronado el  
cartesianismo, obtuvo el favor de los  
observadores dedicados al estudio  
del hombre físico. De la misma  
manera que se creia erroneamente  
poder sacar toda la moral del trata-  
do de las sensaciones, se debia á  
Fortiori pensar que la ciencia del  
hombre enfermo, estaba toda ente-  
ra en los tratados de anatomia pa-  
tológica; de aqui el organismo  
moderno, tal cual se encuentra  
en la doctrina de Broussais, y en  
el que el elemento anatómico ab-  
sorbe el elemento vital.

En cuanto á la medicina alema-  
na, permaneci6 extraña, como su  
filosofia, al movimiento sensualis-  
ta que marca la segunda mitad  
del siglo 18, y principios del actual.  
Cayendo en un extremo opuesto,  
toma de la filosofia de la natu-  
raleza y de una metafisica ne-  
bulosa los sistemas mas inge-  
niosos que sólidos, contra los  
cuales lucha con ventaja el buen  
sentido de los médicos conserván-  
dose en gran número fieles á la  
verdadera observacion.

Por otra parte, una revolu-  
cion nueva se opera en este si-  
glo en el espíritu filosofico. La

consideracion esclusiva de los fenó-  
menos materiales, encerraba la  
ciencia en un círculo muy estrecho  
para que ella no intentara fran-  
quearlo. Sin abandonar completa-  
mente el sensualismo del que toma  
sus métodos de observacion, y sin en-  
tregarse á los excesos de un idealis-  
mo especulativo sin aplicacion, y  
que repugna á su buen sentido  
práctico, la escuela moderna reco-  
noce la necesidad de fundar la cien-  
cia médica en el estudio imparcial  
de todos los hechos y de todos los sis-  
temas. De aqui un vasto eclecticis-  
mo que tiende cada vez mas á  
unirse al gran movimiento carte

siano, que marcó con una gran elevacion de carácter el siglo 17.

Abandonado por la opinion pública, el sensualismo no basta ya á las necesidades de la ciencia contemporánea.

Bajo el imperio de esta reaccion, se vé operar paralelamente en medicina la vuelta á las opiniones hipocráticas y al eclecticismo. Pero el eclecticismo no es mas que un método, y no un sistema. Asi, si bien ofrece una utilidad real en la práctica, favorece al mismo tiempo la desmembracion de las opiniones; el esparcimiento de

las ideas, y la ausencia de vistas comunes, lo que da por resultado el escepticismo, y la anarquia en la ciencia. La medicina no puede inmovilizarse en el eclecticismo absorbido hoy por el empirismo racional, que cuenta con mayor numero de prácticos.

Las doctrinas pranteistas que en Alemania, sobre todo hacen sentir ya su influencia en la medicina, parecen responder mejor a los ojos de sus partidarios, a la necesidad de unidad, que es el objeto supremo de las ciencias. Mas ellas no lo satisfacen sino sacrificando uno de los dos terminos del problema,

en lugar de operar la conciliacion.  
Estas doctrinas son en efecto de  
dos maneras; ó absorben el espiri-  
tu en la materia, y es el caso  
mas comun, de lo que resultan  
las escuelas positivista y mate-  
rialista; ó al contrario ellas ab-  
sorbien la materia en el espíritu, y  
este panteismo idealista produce en  
fisiología el animismo moderno, á  
los ojos del que, el principio vital y  
el principio pensante, no son mas  
que uno.

Aquí nos volvemos á encontrar  
en presencia de ese dualismo que  
acompaña á la ciencia desde su cu-  
na, y del que no es posible salir, sino

20  
apoyándose en los sanos principios de la filosofía ortodoxa, teniendo presentes las cualidades psíquicas del hombre, que tanto le distinguen de los demás seres, y que influyen de una manera tan directa, sobre su modo de ser y sobre sus enfermedades.

Con lo que llevamos dicho creímos haber demostrado la unión obligada y la dependencia recíproca de la filosofía y la medicina. Sin duda alguna, las ventajas que esta unión ha producido, compensan largamente sus inconvenientes: estos mismos inconvenientes deben ser considerados menos como el resultado de esta alianza, que como el producto de los sistemas

ó exageraciones de espíritus exclusi-  
vos, en quienes los dogmas han  
dominado algunas veces á los prin-  
cipios mismos de las ciencias.

Tambien hemos podido adver-  
tir que la ciencia aun no ha di-  
cho su última palabra, y por lo  
tanto, aunque enriquecidos con las  
adquisiciones y descubrimientos  
de los Sabios que fueron, es immen-  
so el camino que nos queda que  
andar.

Los instintos y las necesidades  
pueden criar muchas cosas útiles  
con la ayuda de la experiencia.  
Esto es un hecho de observacion com-  
probado por la historia. Pero si

los instintos y los sentimientos no se transforman, o' al menos, si la vida racional no se eleva un grado, apoyándose en las doctrinas de una sana filosofía, todo progreso se detiene. =

He dicho.

Miguel Peláez

Madrid 22 Abril 1881.

MASTICA