

1828

MSS (86)

Neurologia
interna con
ruides

31 Cu. 222

Observador D Ant^o Hernandez Morcjon
Censor D Juan Sanchez



24 y 31 Enero

87-4 A = n^o 8

N. 825 - 226

Ja

BH MSS 919 (86)

1823

London
1823

Received of Mr. [Name] the sum of [Amount] for [Purpose]



1823

89-4 A = n° 8

No 825

..... ea narrat, quae videt.

Boerhav. Oratio de comm. stud.
Hippocrat.



Señores

La medicina practica no se lisonjeara jamas de poder fijar un metodo científico, exacto y seguro p.^o el tratamiento de las enfermedades que afligen al genero humano, si antes no posee una coleccion completa de historias de aquellas mismas, formada con veracidad, orden, concision y sobre todo sin ese juego hipotetico de palabras que ya en tiempo de Sidenham habian convertido a la ciencia en un arte de cabilar, como dice este Ingles, y desde su tiempo la han embrollado mas y mas en terminos q.^e nuestro lenguaje es ininteligible, y las indicaciones tan hipoteticas y monstruosas como el. i Pero quien es el medico afortunado

que pueda presentar á la humanidad esta preciosa colección, siendo la vida tan breve y el arte tan vasto, difícil y complicado. Es necesario que esta obra sea el fruto de muchos siglos y de la concurrencia feliz de los q. hayan aprendido el método verdadero de escribirlas, reducido únicamente á la sencilla narración de las impresiones clinicas q. se presenten á cada uno de los sentidos con el orden y leyes mismas q. la naturaleza las ofrece.

Animado de este espíritu voy á bosquejar el caso siguiente.

Una Señora de esclarecida estirpe, temperamento sanguíneo linfático, de 57 años, de una sensibilidad física y moral exquisita, casada y de segundas nupcias: gozó buena salud, sin

experimentar en la infancia ni en la pueri-
cia mas que las enfermedades y erupciones
propias de esta epoca de la vida, ni tampoco
en el tiempo del desarrollo de sus menstruacio-
nes sufrió alteracion considerable. Casó joven
por primera vez con un sujeto de despropor-
cionada edad, y jamas concibió, ni tampoco
con el segundo. A pocos años de casada la
primera vez, empezó á notar alguna alte-
racion en sus evacuaciones periódicas, ha-
ciendose escasas y difíciles, con algunos lige-
ros síntomas de histerismo. Pero pronto adqui-
rió un estado de neuropatia, tal vez uterina,
ó sea otra disposicion tan particular, ya en
el organo del oido, ya en su imaginacion, q.
ha formado una causa ocasional preedis-
ponente al fenomeno singular que voy á des-
cribir.

Al oír el ruido de un trueno, experi-
menta como un temblor, aturdimiento de
cabeza y una absoluta y completa aфонia
falta de voz que impropriadamente llaman
en su casa mudes, sin q. en las demas fun-
ciones de la vida animal y organica se no-
te la menor alteracion. Esta falta de
voz dura 21 dias, y en los dos ultimos expe-
rimenta, unas veces un dolor fuerte en
la nuca semejante al clavo histérico, y
convulsiones por lo comun parciales ya
de los ojos, ya de los musculos intercosta-
les, ya una rigidez tetanica en los del
cuello, cesando gradualmente y recobran-
do la voz al principio de un modo casi
imperceptible, volviendose mas sonora
y natural en el espacio de dos ó tres dias.

Bajo de esta forma ha seguido
la enfermedad por el espacio de muchos

2
años y continua; debiendose añadir la particularidad que si en el día diez y nueve ó veinte de su mal cuando no falta mas que uno para terminarse, oye otro trueno, si que la afección otros 21 días contados desde este, y así sucesivamente; de suerte que en primavera, verano y otoño en que han sido frecuentes las tronadas, ha sufrido la falta de voz sin interrupción por el espacio de seis y siete meses, terminando siempre con los mismos movimientos convulsivos, con la diferencia de ser estos mas intensos cuando mas tiempo ha tardado en hablar.

En el espacio de tantos años que sufre, la han asistido varios profesores y ha sido tratada, ya con toda suerte de tónicos difusivos y antiespasmódicos, ya con métodos opuestos, sin q. el mal por esto haya

dejado de reconocer sus periodos y disem-
bolverse con el ruido del trueno, de modo
que falta esta Señora del sonido que
forma la laringe y la boca para ex-
presar los conceptos y las necesidades
del alma, se ve precisada á valerse
del lenguaje de las señas, pedir por es-
crito lo q. necesita, y ultimamente
por mas comodidad á usar el alfabeto de
los sordo-mudos, es a invencion que tan-
to honra á un Español amigo del medico
Salles.

He presentado unicamente los
hechos relativos á esta singular enfer-
medad sin entrar en discusiones sobre
su causa predisponente, fuerza del
habito, clasificacion, ^{pronostico,} plan terapeutico
deducido de lo desagradable del sonido,

y del sonido particular del trueno, para q.^e
la erudicion e ilustracion de mis comprofesores la desembuelvan, y con su solida y atinada practica, discurrir y propongan algunos auxilios capaces de destruir esta rara enfermedad. i Es análoga la impresion de este sonido al q.^e ocasionan otros menos violentos en los dientes, y la misma melodia de la musica y el canto del Muiseñor, ese cantor de la naturaleza, en el oido de algunos sujetos. ² i Es del mismo genero de la impresion que los olores del jazmin, rosa y violeta hacen en ciertos estatos, produciendo de mayores síncofes, asfipias, y hasta la misma muerte. ² i Es como la vista de la araña, del raton, q.^e ocasiona efectos semejantes en otras. ² i Como las impresiones tactiles de la fresa, membrillo y melocoton q.^e combelen

y estremecen ha algunos hombres?
¿O como el sabor generalmente delicioso
de la uva y del melon que produ-
cian convulsiones cardialgicas à Gale-
no y à Siqués? Mis sabios com profesores
lo desidirán. Entretanto la sencilla
narracion q.^a acabo de presentar sin
ningun artificio ni atavio, me auto-
riza para recomendar à todos los alum-
nos q.^e me escuchan el estudio de la
metereologia medica tan recomen-
dado por los P.^{es} de la medicina Hippo-
crates y Galeno, cultivado por los medicos
españoles que han salido de nuestra
Peninsula à regentar varias catedras
de Astronomia en algunas de las
mas celebres escuelas de Europa, y
asi llegarán V.^{os} algun dia à explicar

con sencillez el fenomeno de esta dolencia al
parecer tan rara y particular. Madrid
24 de Enero de 1828 =

Anto. de Vera

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





87-4 A. u. 8
Leñores

Nº 826

Mi padre maestro y Diputado Catedrático de este
N.º establecimiento, el Sr. Dn. Antonio. Jim. no reportó
en la sesión literaria del
Día 20, presentó á la consideración de la Junta,
y p.^{ta} la instrucción de los alumnos, q.^e en lo
sucesivo se haude destinar á consolar la ten-
nidad affijida; la historia de una p.^{ta}
de distinción q.^e en extracto es como sigue.
Parece ser de un temperam.^{to} sanguineo lin-
fático, de 57 años de edad, de una sensibili-
dad física y moral exquisita, de estado ca-
lido, y de haber gozado de una comple-
ta salud. En la infancia, puericia, y ado-
lescencia, no tubo mas enfermedad. q.^e las pro-
pias de estas épocas, y á pesar de haber con-
tratado p.^{ta} dos veces exantemas, no llegó á te-
ner la dulce satisfacción de ser madre.
A pocos años del primer matrimonio, es-
perim.^{to} q.^e las evacuacion.^{es} periódicas eran
mas escasas y trabajosas, de a vueltas
al mismo tpo. algunos fenómenos morbidos
q.^e marcaron el histerismo.

Parece q.^e á muy poco de esta época

advertir un fenomeno particular, el cual con-
siste, en q.^o tipo q.^o oye el ruido de un trueno,
no, experimenta dolor de cabeza, temblor,
y una completa falta de voz; no obser-
vándose p.^o otro lado alteracion alguna
tanto en la vida animal, como en la or-
ganica. La falta de la voz se dura 21
dias, y en los dos ultimos, se presenta unas
veces dolor fuerte en la nuca, convulsio-
nes parciales en los ojos, o en los muscu-
los intercostales, o ya en otras. Trepidacion
tetanica en los del cuello, cesan gra-
dualmente estos fenomenos, y recobra la
voz algun mas sonora en el espacio de
dos o tres dias. Muchos años son los q.^o
ha repido bajo de esta forma, y q.^o en la
actualidad continua; pero lo q.^o es mas
de notar, q.^o si alos 19 o 20 dias, epoca
en q.^o debe restablecerse el habla, oye
otro trueno, sigue sin voz otros 21 dias,
y asi sucesivam.^{te}, de tal suerte, q.^o si
en las estaciones de las tronadas, estas han
sido frecuentes, la perdida del habla

le ha durado seis à siete meses, terminan-
do con los mismos nervios. consultados, aun-
q. mas intensos cuanto mas tpo ha tarda-
do en hablar.

mediante una enfermedad tan prolongada,
diferentes facultativos la han visitado y tra-
tado con los tónicos difusivos y antiaparmo-
dicos, y con otros metodos opuestos, sin q.
por eso el mal haya dejado de seguir su
marcha con el ruido del trueno.

El 1.º observador se abstiene de clarificar
la enfermedad, como tambien de su etiolo-
gia, y metodo curativo, dejandolo á la
decision de los individuos de esta Junta.
Al mismo tpo q. expone á los discipulos,
al estudio de la Mesereslogia p.º la infla-
encia q. tiene con la ciencia de curar, tan
recomendada p.º Hipocraates y Galeno.

Dictamen

De muchas enfermedades. affixen al cuerpo
humano, todas aquellas q. sin alteracion

manifiesto interesan el sistema nervioso, con entor-
q. mas han desaparecido los mas celebres profesores,
todas nacidos de desconocer el asiento y naturaleza
de la enfermedad, resultando p. esta razón
tratamientos enteramente opuestos, y adaptados
segun las opiniones reinantes de las escuelas.
Cuando los tendones y ligamentos se confun-
dian con los nervios, no se conocian enferme-
dad. nerviosa, y ahora en el dia à pesar de
distinguirse el sistema nervioso del fibroso,
miran algunos las aberraciones de aquel,
nacidas de causas extra-corporales, ó por per-
turbacione de los espiritus animales. Muchos
q. ignoran las leyes q. suministran la ana-
tomia patologica, desconocen los vestigios
q. dejan los nervios en el tejido nervioso
y sus cubiertas, y las atribuyen à enferme-
dad. misteriosa, y alucinados con estas ide-
as, consideran como irreversible el a-
siento y naturaleza del mal. En la actuali-
dad q. se ha dado un nuevo impulso à
la enfermedad. de los nervios, devido à

à las profundas y arduas investigaciones ana-
tómicas y fisiológicas, se conocen muchas do-
lencias antes desconocidas, ya consideradas con
respecto à sus funciones, y ya tambien con
relacion à su mismo tejido; pudiendo citar
entre las 1.^{as} el aumento ó disminucion de la
excitabilidad y sensibilidad; y entre las 2.^{as}
las irritaciones inflamatorias, atrofias, commo-
ciones, y las alteraciones mas ó menos profun-
das en su estructura.

Si todos los sentidos externos tienen brillantes
prerrogativas, las del oido en mi concepto son
las mas nobles, pues ademas de servir p.^o para
seccionar las facultades intelectuales, tiene
el, el hombre mudo se veria reducido al
lenguaje de acciones. Consideremos el me-
canismo de su estructura, y las relaciones
de los diferentes tejidos q.^e tiene con ese cu-
erpo muscular tan indispensable p.^o la for-
macion de la voz articulada, como tambien
con la laringe, y veremos q.^e con todos los
fenomenos tanto fisiológicos como patológi-
cos, q.^e existan y puedan presentarse en
he los organos del oido, del punto, y de la

voz, son devidos sin duda á la comunicacion
nerviosa q. existe entre el ~~septimo~~ octavo
par o facial, con la lengua y laringe
mediante la cuerda del tambor con el
nervio lingual; y p.^o un ramo del ~~oportri-~~
co del facial, con el filam.^o laringeo q.
da el pneumo-pastrico. á ~~ultimo~~ par.

De donde infiero, q. la citada p.^o afecta
de la presente sesion, padese una Afonia
simpatica, debida á la impresion q. reci-
be el sentido del oido con el ruido del
trueno; pero esta impresion desagradable,
¿de q. modo ^{otras} en este organo? es afectan-
do en funcion, ó por sola lesion en su texi-
do? á la verdad q. el caso es algo dudo-
so, no obstante, como me inclino á creer
solo existe en el nervio, atendiendo á no
expresarse haya trastorno en la audicion.

Esta p.^o sumam.^{te} excitable, lo uno por
su educacion, y lo otro p.^o su sexo, y pe-
nero de vida, parece q. en sistema nervio-
so debe impresionarse á la mas leve cau-
sa ocasional, y asi es q. el ruido de guerra.

golpe del trueno, le hace caer en convulsión,
quedando en seguida aфонico.

Si en las sacudidas por golpes en el laguis,
se conete la medula espinal, originandose
la retencion de orina, y la parálisis de los
músculos de las extremidades inferiores, q. re-
ciben los fileres nerviosos de los ramos q. son
aquella; ¿ q. extraño sera q. ~~afonico sea~~
~~se le suene~~ al órgano de la voz le suceda
lo mismo, tanto mas q. chocando in medio
tambe el ruido del trueno en la membrana
del tambor, y de esta ala cuerda, producen
en ella una conmoción tal, q. se haze
transcendental con los órganos con que
nos comunicamos? Se me dice à esto, q. por
que con los demas cuerpos sonoros de-
gradables no se verifica la aфонico; esto
q. contesto, q. lo ignoro, asi como no es
facil explicar, como en algunas personas
el olor del moscho les es prado, y à otras
les es molesto, y hasta pernicioso, pues les
constituye en un estado morboso. De la
misma manera responderes al tipo cons-
tante q. observas la decaencia de esta

Séñala de los 21 días, q. faltándote uno ó dos p.^{os}
concluya su curso a favor; si en esta época
oye el ruido de otro trueno, se prolonga indis-
pensablemente otros 21 días. Soy franco des-
conocer esta anomalía, mis cortos conocien-
tos son insuficientes p.^o alcanzar el motivo
de este hecho: quizás las luces de mi com-
pañeros me sacaran de la duda, no obstante
creo podrá decirse lo mismo, del por q.^o
un sujeto q. padece una fiebre intermitente
si es terciaria, queda un día apirético, y si
instantáneamente deja de ser. Además q. la impresión
desagradable q. recibe el nervio p.^o la trueno,
es capaz de causar una irritación en su sedi-
do exterior aumentada, y dar ocasión a la
compresión de su neurilema, resultando
p.^o esta razón la falta de equilibrio q. debe
haber entre los sistemas sensitivo y locomo-
tores de las citadas ptes.

A pesar de estas consideraciones, no dubo
que pueda influir hasta cierto punto en la
epilepsia sea su imaginación, y q. en su puerilidad entra
frecuente observarse Apoplejia, Epilepsia ^{reñimto} ^{clitremo}
uterino

non, y otras diferentes afecciones nerviosas, hi-
jan del terror q^{ue} les inspira el ruido de una
tempestad, y últimam^{te} sea de las raras
q^{ue} tengo p^{er} creer q^{ue} solo el nervio es el q^{ue}
padece, el manifestarse en la enferma mo-
vim^{to} convulsivos en los ojos, trípides tetánicos
en los musculos del cuello, y dolores en los mus-
culos justam^{te} a donde dirije filamentos
el mismo octavo par de nervios, ^{por} ~~mediante~~
el auricular de Haller, y los orbitarios de
Mackel.

Mediante lo expuesto voy de opinion,
q^{ue} todos aquellos auxilios q^{ue} sean capaces de
quitar el estado de aplanam^{to} disponam^{to} ari,
en q^{ue} queda el nervio a consecuencia de
la impresion tra, y de consigu^{ie}ntes el oculo
irritacion de su cubierta, seran los q^{ue} con-
tendran ala enferma, prefiriendose entre
ellos los desistativos a punto q^{ue} tengan re-
lacion con el estado tra; a saber caustica-
das permanentes, los moxon, y sobretodo
la aplicacion de un sedal ala mucosa. Tam-
bien algunas evacuac^oes locales en un principio,
en el pabellon de la oreja y detras de esta,
p^{er} desatopar el sistema capilar del oido, se.

ran de la mayor utilidad, arrojándose á las
circunstancias particulares de la doliente, y es-
citación del órgano. Detrás modos la enfer-
medad infixa es muy difícil de curar, p.^o ser
una venosa muy habetada, la edad de la pa-
ciente; y q.^o ^{si otro lado} quizás hebra ya alguna lesión
en la estructura de los nervios. insinuados.

Finalmente tenemos que el estudio de la metereos-
topia sea útil á la ciencia médica, es una su-
estión de nebra, p.^o el q.^o mire con aten-
ción los animales de los diferentes climas, y
el q.^o estudie y medite la primera obra de
las topografías, el libro quizás mas antiguo
de la metereologia, el inmortal tratado de
aere breis et aqueis del Padre de la ciencia
de curar. Además q.^o si atendemos á la
influencia q.^o tiene nuestra economía, tam-
to en el estado de salud, como en el de en-
fermedad, no tendremos mas q.^o observar
las mutaciones q.^o sufre p.^o el ayre, clima,
estacion, temperatura &c, y veremos como
las mutaciones ya accidentales, ó ya de-
terminadas p.^o la renovación de las esta-

ciones, exponen á diversas enfermedades. á in-
peto de diferente edad, sexo, y temperamto,
de lo q. ya el mismo Hipocrates lo advierte
en varios de sus aforismos. He dicho.

Mud. 31 de Enero de 1428

Juan Ferrer
Ferrer



[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]



[The main body of the page contains several paragraphs of very faint, illegible handwriting. The text is mostly bleed-through from the reverse side of the paper.]



